

JULIE FRÉDÉRIQUE

PARLER ANGLAIS EN 5 MINUTES PAR JOUR

LANGUES

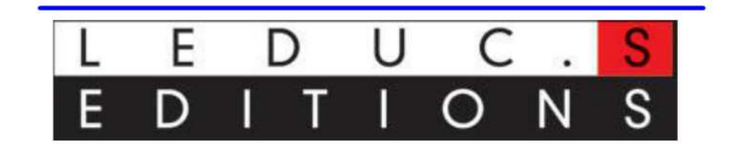


Apprenez l'anglais dès que l'instant se présente : entre deux rendez-vous, dans les transports…

Traductrice anglais-français, **Julie Frédérique** travaille dans une école de langues. Elle est également l'auteur de *L'Anglais malin*.

Design couverture : Bernard Amiard
Photographie de couverture : © Valérie Lancaster

Rendez-vous en fin d'ouvrage pour en savoir plus sur les éditions Leduc.s



C'EST MALIN
POCHE

PARLER ANGLAIS EN 5 MINUTES PAR JOUR



SOMMAIRE

INTRODUCTION

Qui a dit qu'apprendre l'anglais était long et ennuyeux ? Pas besoin de bloquer de longs créneaux d'une heure chaque semaine pour faire des progrès. Cinq minutes par jour suffisent pour bien assimiler les nouveautés sans saturer le cerveau. Il est prouvé que l'apprentissage d'une langue étrangère est plus efficace si elle est pratiquée à petite dose chaque jour plutôt qu'une fois par semaine ou pire, une fois de temps en temps...

Avec ce manuel, faites le tour de l'anglais en 75 leçons de difficulté croissante (de débutant à avancé). Vous y découvrirez du vocabulaire, des mini-points de grammaire, des anecdotes culturelles, et surtout des expressions toutes faites typiquement *British* pour toutes les situations.

Alors n'oubliez pas votre petit guide malin, il doit vous accompagner partout où vous allez pour être

dégainé dès que vous avez cinq minutes devant vous : dans les transports, entre deux rendez-vous, en attendant quelqu'un… Vous serez surpris à quelle vitesse vous apprendrez à vous exprimer comme un véritable Anglais.

Bon apprentissage !

Chapitre 1

Exprimer en anglais ses idées et ses sentiments (niveau facile)



LEÇON 1 : LES SALUTATIONS

Bon. Commençons déjà par apprendre à dire bonjour, au revoir, et à demander comment ça va.

Bonjour



Bonjour !

- *Hi! / Hello! / Hi there!*
- *Good morning!* (le matin)
- *Good afternoon!* (l'après-midi)

Bonsoir !

- *Good evening!* (le soir)

Demander des nouvelles

Comment allez-vous ?

➤ *How are you? / How are you doing?*

Très bien, merci.

➤ *I'm fine, thank you.*

➤ *I'm okay, thanks.*

Et toi/vous ?

➤ *What / How about you?*

Quoi de neuf ? / Qu'est ce qu'il y a ?

➤ *What's up?*

Pas grand-chose.

➤ *Not much.*

Ça va ?

➤ *Are you OK?*

Comment te sens-tu ?

➤ *How are you feeling?*

Je ne me sens pas trop bien.

➤ *I'm not feeling too well.*

Je me sens bien.

➤ *I'm feeling fine.*

Je me sens super bien.

➤ *I'm feeling great.*

Je me sens super mal.

➤ *I'm feeling terrible.*

Bof-bof / couci-couça.

➤ *So so.*

Ravi de vous rencontrer.

➤ *Nice to meet you.*

Moi aussi.

➤ *Nice to meet you too.*

Je suis content de te voir.

➤ *It's good to see you.*

Cela fait des siècles qu'on ne s'est pas vus !

➤ *We haven't seen each other for ages!*

HOW ARE YOU? : COMMENT ÇA VA ?

Voici différentes manières de répondre à cette question en anglais pour dire comment vous vous sentez selon votre humeur du moment :

I'm fine, thanks ➤ Je vais bien, merci
Very well, thank you ➤ Très bien, merci
I'm all right / okay / OK ➤ Ça va
I'm doing great ➤ Ça va très bien
Can't complain ➤ Je ne peux pas me plaindre
Not bad ➤ Pas mal
So, so ➤ Bof / Couci couca
I'm under the weather today. ➤ Je ne me sens pas très bien aujourd'hui.
I feel awful ➤ Horrible

HOW DO YOU DO : ENCHANTÉ

Attention, « *How do you do* » signifie « enchanté de faire votre connaissance », et non « comment allez-vous », qui se dit « *How are you?* » (contraction de « *How are you doing?* »).

Au revoir

Au revoir !
- ➤ *Goodbye! / Bye! / Bye-bye! / Bye then! / Bye for now!*
- ➤ *Ciao! / Cheers! / Take care!*

À bientôt !
- ➤ *See you soon / later / in a bit / in a few minutes!*

À demain !
- ➤ *See you tomorrow!*

À la prochaine !
- ➤ *I'll see you around / sometime!*

Il faut que je parte.
- ➤ *I'd better be going / I have to go now.*

Bon, on y va ?
- ➤ *Right, shall we go?*

À bientôt ! (au téléphone)
- ➤ *I'll talk to you soon!*

On reste en contact !
- ➤ *Let's keep in touch!*

Tiens-moi au courant.
➤ *Keep me posted.*



LEÇON 2 : LES PRONOMS PERSONNELS

Une fois les salutations faites, encore faut-il pouvoir converser. Apprenons pour cela à conjuguer les verbes en anglais au présent. Commençons par le début avec les pronoms personnels.

Les pronoms personnels sujets

Français	Anglais
Je	*I*
Tu	*You*
Il	*He*
Elle	*She*
Il (neutre)	*It*
Nous	*We*
Vous	*You*
Ils / Elles	*They*

- « *I* » (je) se prononce [ai] et s'écrit toujours avec une majuscule.
- « *He* » (il) s'emploie pour désigner un garçon ou un homme.
- « *She* » (elle) pour une fille ou une femme.

- « *It* » est le pronom neutre. Il s'emploie pour les objets et tout ce qui n'est pas humain.

Les pronoms personnels compléments

Les pronoms personnels s'emploient comme en français, mais on garde toujours l'ordre « sujet + verbe + complément » en anglais.

Français	Anglais
Elle me connaît	*She knows me*
Elle te connaît	*She knows you*
Elle le connaît	*She knows him*
Elle la connaît	*She knows her*
Elle le connaît	*She knows it*
Elle nous connaît	*She knows us*
Elle vous connaît	*She knows you*
Elle les connaît	*She knows them*

Après une préposition, on emploie les pronoms personnels compléments :

- Pour moi : *For me*
- Avec nous : *With us*
- Sur eux : *On them*

Après « *It's* » (c'est), on utilise aussi les pronoms personnels compléments :

- C'est moi : *It's me*
- C'est elle : *It's her*

Entrons maintenant dans le vif du sujet avec la conjugaison des verbes.



LEÇON 3 : LE PRÉSENT

En anglais, la conjuguaison au présent est toute simple : il suffit de prendre le verbe à l'infinitif sans –*TO* à toutes les personnes et de rajouter un –S à la 3e personne du singulier (*he* / *she* / *it*).

➔ **Exemple :** le verbe travailler : *TO WORK*

Je travaille ➤ *I work*
Tu travailles ➤ *You work*
Il / elle travaille ➤ *He / She / It works*
Nous travaillons ➤ *We work*
Vous travaillez ➤ *You work*
Ils / Elles travaillent ➤ *They work*

Vous pouvez procéder de même avec tous les verbes, par exemple *to like* (aimer), *to walk* (marcher), *to think* (penser)... sauf avec les verbes auxilaires *BE*, *HAVE* et *DO*. « Auxiliaires », ça veut dire qu'il vont servir à plein d'autres choses que leur sens plein de verbe :

- *To be :* être
- *To have :* avoir
- *To do :* faire

Ils vont notamment servir à :

① Poser des questions et à exprimer la négation pour *TO DO.*

➔ EXEMPLES :

- Au présent : *Do you work?* ➤ *I don't work.*

- Au prétérit (un des temps du passé en anglais) :

Did you work? ➤ *I didn't work.*

NB : À la forme affirmative, *DO* sert à insister.

➔ EXEMPLES :

I do agree.

➤ Je suis tout à fait d'accord.

You didn't tell me about it. – I did tell you.

➤ Tu ne m'en as pas parlé. – Mais si je t'en ai parlé.

② Conjuguer les verbes au present perfect et past perfect (2 autres temps du passé en anglais) pour *TO HAVE* :

- **Present perfect :** *I have worked* (*HAVE* au présent + *WORK* au participe passé = *work+ed*)

- **Past perfect :** *I had worked* (*HAVE* au prétérit + *WORK* au participe passé = work + ed)

Apprenez bien la conjuguaison spécifique de ces super verbes à tout faire ! Les Anglais utilisent souvent les contractions. Apprenez donc les deux formes (développée et contractée).



LEÇON 4 : LE PRÉSENT (SUITE)

Savoir conjuguer le verbe TO BE *(être) au présent :*

Affirmation	Négation	Question
I am (I'm)	*I'm not (I am not)*	*Am I... ?*
You are (you're)	*You're not (you aren't)*	*Are you... ?*
He is (he's)	*He's not (he isn't)*	*Is he... ?*
She is (she's)	*She's not (she isn't)*	*Is she... ?*
It is (it's)	*It's not (it isn't)*	*Is it... ?*
We are (we're)	*We're not (we aren't)*	*Are we... ?*
You are (you're)	*You're not (you aren't)*	*Are you... ?*
They are (they're)	*They're not (they aren't)*	*Are they... ?*

BE s'emploie souvent comme le verbe « être », mais pas toujours.

EXEMPLES :

- Pour se présenter : *I'm Julie.*
- Pour demander comment ça va : *How are you ?*
- Pour dire quel âge on a : *I'm thirty-five years old* (j'ai 35 ans).
- Pour dire qu'on a faim / soif / froid : *I'm hungry / I'm thirsty / I'm cold.*
- Pour parler du temps : *It's cold / hot* (il fait froid / chaud).

Savoir conjuguer le verbe TO DO *au présent*

Affirmation	Négation	Question
I do	*I don't*	*Do I... ?*
You do	*You don't*	*Do you... ?*
He does	*He doesn't*	*Does he... ?*
She does	*She doesn't*	*Does she... ?*
It does	*It doesn't*	*Does it... ?*
We do	*We don't*	*Do we... ?*
You do	*You don't*	*Do you... ?*
They do	*They don't*	*Do they... ?*

DO forme ses temps du passé comme suit :

- *I did* (au prétérit)
- *I have done* (au present perfect)
- *I had done* (au past perfect)

Savoir conjuguer le verbe **TO HAVE** *au présent*

Affirmation	Négation	Question
I have (I've)	*I don't have (I haven't)*	*Do I have... ?*
You have (you've)	*You don't have (you haven't)*	*Do you have... ?*
He has (he's)	*He doesn't have (he hasn't)*	*Does he have... ?*
She has (she's)	*She doesn't have (she hasn't)*	*Does she have... ?*
It has (it's)	*It doesn't have (it hasn't)*	*Does it have... ?*
We have (we've)	*We don't have (we haven't)*	*Do we have... ?*
You have (you've)	*You don't have (you haven't)*	*Do you have... ?*
They have (they've)	*They don't have (they haven't)*	*Do they have... ?*

HAVE se conjugue comme un verbe ordinaire avec *DO*.

HAVE s'emploie le plus souvent comme « avoir », pour exprimer la possession ou le lien de parenté. Dans ce cas, on peut lui rajouter « *got* » : *I have got* = je possède.

➔ Exemples :

- *I have (got) a dog.*
- *I have (got) a sister.*

HAVE a parfois un autre sens :

- *Have lunch / dinner* : déjeuner, dîner
- *Have a bath / a shower* : prendre un bain / une douche
- *Have fun* : s'amuser
- *Have drinks* : prendre un verre

HAVE forme ses temps du passé comme suit :

- *I had* (au prétérit) – J'avais
- *I have had* (au present perfect) – J'ai eu
- *I had had* (au past perfect) – J'avais eu



LEÇON 5 : FAIRE CONNAISSANCE

Vous êtes maintenant prêt à entamer une véritable conversation en anglais. Apprenons déjà à faire connaissance.

Se présenter

Bonjour ! Je suis Julie Frédérique.

➤ *Hi! I'm Julie Frédérique.*

Permettez-moi de me présenter.

➤ *Let me introduce myself.*

Je ne pense pas que nous nous soyons déjà rencontrés. Je m'appelle...

➤ *I don't think we've met before. I'm...*

Je vous présente mon ami, Mark.

➤ *This is my friend, Mark.*

Laissez-moi vous présenter Mark.

➤ *Let me introduce you to Mark.*

Bonjour Mark. Je suis Susie.

➤ *Hi Mark. I'm Susie.*

Puis-je vous présenter ma soeur, Emma ?

➤ *Can I introduce you to my sister, Emma?*

Connaissez-vous Emily, ma collègue ?

➤ *Do you know Emily, my colleague?*

Vous vous connaissez ?

➤ *Have you two met?*

Alors comme ça vous êtes un ami de Julie !

➤ *So you are a friend of Julie's!*

Ravi de faire ta connaissance, Emily.

➤ *Hello Emily, nice / pleased to meet you.*

Enchanté / Pareillement.

➤ *How do you do.*

J'ai beaucoup entendu parler de toi.

➤ *I've heard a lot about you.*

J'ai été enchanté de faire votre connaissance.

➤ *It was nice meeting you.*

Parler de soi

Prénom ➤ *First name*
Nom ➤ *Surname / Last name*
Surnom ➤ *Nickname*

Comment vous appelez-vous ?
➤ *What's your name?*
Je m'appelle Julie Frédérique.
➤ *My name is Julie Frédérique.*
Rappelez-moi votre nom ?
➤ *What's your name again ?*
Quel est votre nom de famille ?
➤ *What's your surname?*
Quel est votre prénom ?
➤ *What's your first name?*
Puis-je vous appeler par votre prénom, Mark ?
➤ *May I call you Mark?*
Quel âge as-tu / avez-vous ?
➤ *How old are you?*
J'ai 35 ans.
➤ *I'm 35 (years old).*
J'ai la quarantaine.
➤ *I'm in my forties.*

LEÇON 6 : FAIRE CONNAISSANCE (SUITE)

Avez-vous des frères et soeurs ?

➤ *Have you got any brothers or sisters?*

J'ai deux sœurs mais pas de frère.

➤ *I've got two sisters but no brother.*

Non, je suis fils / fille unique.

➤ *No, I'm an only child.*

Êtes-vous marié ?

➤ *Are you married?*

Non, je suis célibataire.

➤ *No, I'm single.*

Avez-vous des enfants ?

➤ *Do you have any chidren?*

D'où venez-vous ?

➤ *Where are you from?*

Quelle est votre nationalité ?

➤ *What nationality are you?*

Je suis allemand.

➤ *I'm German.*

D'où venez-vous ?

➤ *Where do you come from?*

Je suis de Berlin.

➤ *I'm from Berlin.*

Je viens de Stuttgart.

➤ *I come from Stuttgart.*

Où habitez-vous ?

➤ *Where do you live?*

Je vis en Espagne.

➤ *I live in Spain.*

J'habite seul.

➤ *I live on my own.*

Je partage un appartement avec deux colocataires.

➤ *I share a flat with two flatmates.*

Où étudiez-vous ?

➤ *Where do you study?*

Où avez-vous appris l'anglais ?

➤ *Where did you learn to speak English?*

Vous parlez bien anglais !

➤ *Your English is quite good!*

L'anglais n'est pas ma langue maternelle, mais j'aime le parler.

➤ *English is not my mother tongue, but I love to speak it.*

Que faites-vous dans la vie ?

➤ *What do you do for a living?*

➤ *What do you do?*

Quel est votre métier ?

➤ *What's your job?*

Je travaille comme vendeuse chez Gap.

➤ *I work as a salesperson at Gap.*

Je suis traducteur / comptable.

➤ *I'm a translator / an accountant.*

Je travaille chez Ubisoft.

➤ *I work at Ubisoft.*

Depuis quand travaillez-vous pour Ubisoft ?

➤ *How long have you been working for Ubisoft?*

Que faites-vous ici ?

➤ *What are you doing here?*

Je suis ici en voyage d'affaires.

➤ *I'm here on a business trip.*

Depuis quand êtes-vous ici ?

➤ *How long have you been here?*

Je suis à Paris depuis lundi.

➤ *I've been in Paris since Monday.*

Est-ce votre premier séjour ici ?

➤ *Is this your first time here?*

Appréciez-vous votre séjour ?

➤ *Are you enjoying your trip?*

Ça a été un plaisir de bavarder avec vous.

➤ *It was nice chatting with you.*

Je suis ravi d'avoir enfin fait votre connaissance.

➤ *I'm glad we finally met.*

J'aimerais vous revoir, voici mes coordonnées.

➤ *I'd like to see you again, here's my name and address.*

LEÇON 7 : SAVOIR POSER DES QUESTIONS

Pour envisager une relation, il faut s'intéresser à son interlocuteur. Suivez le guide pour poser toutes les questions que vous voulez et satisfaire ainsi votre curiosité.

Il existe plusieurs possibilités pour poser une question en anglais. Soit :

① **On place l'auxiliaire en tête de phrase, avant le sujet :** Verbe + Sujet + COD.

➔ **EXEMPLES :**

Are you OK? Are you tired? Are you hungry? Would you like some chocolate?

➤ Ça va ? Tu es fatigué ? Tu as faim ? Tu veux du chocolat ?

Didn't I tell you yesterday?

➤ Je ne te l'ai pas dit hier ?

② On utilise une **question-tag** en reprenant l'auxiliaire en fin de phrase, à la forme affirmative s'il était à la forme négative en première partie de phrase et vice versa.

Exemples :

You weren't a good student in your previous school, were you?

➤ Tu n'étais pas bon élève dans ta précédente école, n'est-ce pas ?

You can do better now, can't you?

➤ Tu peux mieux faire maintenant, n'est-ce pas ?

Peter will do it if asked to, won't he?

➤ Peter le fera si on le lui demande, n'est-ce pas ?

She won't do it if asked to, will she?

➤ Elle ne le fera pas si on le lui demande, n'est-ce pas ?

He lives in Paris, doesn't he?

➤ Il vit à Paris, n'est-ce pas ?

She left this morning, didn't she?

➤ Elle est partie ce matin, n'est-ce pas ?

Leave your sister alone, will you?

➤ Laisse donc ta sœur tranquille !

Take this to the neighbours, would you?

➤ Tu veux bien apporter ça aux voisins ?

③ On utilise un **pronom interrogatif** avant le verbe (voir page suivante).



LEÇON 8 : SAVOIR POSER DES QUESTIONS (SUITE)

Les pronoms interrogatifs

Who *Who broke this glass?*	**Qui** Qui a cassé ce verre ?
What *What are you doing?*	**Quoi** Que fais-tu ?
Which *Which one do you want?*	**Lequel, laquelle** Lequel veux-tu ?
Where *Where are you going?*	**Où** Où vas-tu ?
When *When is your appointment?*	**Quand** Quand est ton rendez-vous ?
Whose *Whose moped is that?*	**À qui** À qui est cette mobylette ?
Why *Why are you lying to me?*	**Pourquoi** Pourquoi me mens-tu ?
How *How did you find her telephone number?*	**Comment** Comment as-tu trouvé son numéro de téléphone ?
How much (devant un nom au singulier) *How much milk do you want?* *How much is it?*	**Combien** Combien de lait veux-tu ? Combien ça coûte ?



How many (devant un nom au pluriel) *How many workers demonstrated yesterday?*	**Combien** Combien de salariés ont manifesté hier ?
How long *How long does it take to go to the station?*	**Pour interroger sur la durée** Combien de temps ça prend pour aller jusqu'à la gare ?
How far *How far is it?*	**Pour interroger sur la distance** À quelle distance est-ce ?
How often *How often do you visit your mother?* *Twice a month.*	**Pour interroger sur la fréquence** Tous les combiens vas-tu rendre visite à ta mère ? Deux fois par mois.
How old are you / is he ? *How old were you when you got married?*	**Quel âge as-tu / a-t-il ?** Quel âge avais-tu quand tu t'es mariée ?
What is it / he / she like? *What is he like?* *He's tall, slim and fair-haired.*	**À quoi ça / il / elle ressemble ?** À quoi ressemble-t-il ? Il est grand, mince et a les cheveux blonds.
What… for? *What did you go to the station for?*	**Pourquoi** (dans quel but) Pourquoi es-tu allé à la gare ?

L'interrogation en *HOW*

- **« *How* » signifie « comment »**

How does it work?

➤ Comment ça marche ?

- **« *How much* + singulier » et « *how many* + pluriel » traduisent « combien de ».**

How much time do you spend abroad?

➤ Combien de temps passez-vous à l'étranger ?

How many employees do you have?

➤ Combien d'employés avez-vous ?

- **Pour demander un prix on emploie : *« How much is it? »* ou *« How much does it cost? »*.**

- ***How* peut être suivi d'un adjectif pour poser différents types de questions.**

How big is the company?

➤ Quelle est la taille de l'entreprise ?

How heavy is your suitcase?

➤ Combien pèse ta valise ?

- ***How often* permet d'interroger sur la fréquence.**

How often do you see your parents?

➤ Tous les combien voyez-vous vos parents ?

L'interrogation en *WHICH*

- **« *Which* » correspond à « lequel ». On peut employer « *one* » ou « *ones* » après « *which* ».**

Which (one) do you want?

➤ Lequel/laquelle veux-tu ?

Which (ones) do you want?

➤ Lesquels/lesquelles veux-tu ?

- ***Which* peut être suivi d'un nom.**

Which language do you speak, English or Spanish?

➤ Quelle langue parlez-vous, anglais ou espagnol ?



LEÇON 9 : INVITER / PROPOSER

Les premiers échanges ont été cordiaux, voire chaleureux ? Proposez de vous revoir !

Lancer une invitation

Puis-je vous offrir un verre ?

➤ *May I offer you a drink?*

Et si on prenait un verre ?

➤ *How / What about having a drink?*

Que faites-vous demain ?

➤ *What are you doing tomorrow?*

Voudriez-vous dîner avec moi un de ces jours ?

➤ *Would you like to have dinner with me sometime?*

Je voudrais vous inviter à déjeuner / dîner.

➤ *I'd like to invite you to lunch / for dinner.*

Et si on allait au cinéma ?

➤ *How about going to the cinema?*

Bonne idée !

➤ *Good idea!*

Et si nous déjeunions ?

➤ *What about having lunch?*

Et si nous allions au restaurant ?

➤ *Shall we go the restaurant?*

Et si on allait au pub ?

➤ *Let's go to the pub*

Tu as envie d'aller au cinéma ce soir ?

➤ *Do you feel like going to the cinema tonight?*

Auriez-vous envie d'aller au cinéma ce soir ?

➤ *Would you fancy going to the cinema tonight?*

Je propose de nous retrouver samedi prochain.

➤ *I suggest we meet next Saturday.*

Je peux vous offrir un verre quelque part ?

➤ *Can I take you out for a drink?*

Vous désirez boire quelque chose ?

➤ *Would you like a drink?*

Que dirais-tu d'un verre ?

➤ *Fancy a drink?*

Accepter une invitation

Volontiers.

➤ *Yes, great.*

Oui, merci.

➤ *Yes, please.*

Oui, merci de m'inviter.

➤ *Sure, thank you for inviting me.*

Bonne idée ! Ça me ferait très plaisir.

➤ *Good idea ! I'd love to.*

Je suis partant.

➤ *I'm up for that.*

Merci ! Ça a l'air sympa.

➤ *Thanks! That sounds like fun.*

Je serais ravi de faire cela.

➤ *I would be delighted to do that.*

Tiens-moi au courant.

➤ *Keep me posted.*

C'est quand ?

➤ *When is it?*

Samedi ou dimanche ? – L'un ou l'autre jour me convient.

➤ *Saturday or Sunday? – Either day is fine with me.*

Cela commence / finit à quelle heure ?

➤ *What time does it start / end?*

Comment irait-on là-bas ?

➤ *How would we get there?*

Nous pourrions y aller en bus / en train / en voiture / en métro.

➤ *We could go there by bus / by train / by car / with the underground.*

D'accord. Donnons-nous rendez-vous à 19 heures.

➤ *OK. Let's meet at seven o'clock.*

Refuser une invitation

Je ne peux pas, désolé.

➤ *I can't, I'm sorry.*

J'ai un RDV à cette heure-là.

➤ *I have an appointment at that time.*

Désolé, je suis pris ce jour-là.

➤ *I'm afraid I'm busy that day.*

Je préfèrerais ne pas sortir ce soir.

➤ *I'd rather not go out tonight.*

J'ai envie de rester seul ce soir.

➤ *I feel like staying alone tonight.*

Ce serait avec plaisir mais je ne peux pas.

➤ *I'd love to but I can't.*

LEÇON 10 : RÉPONDRE COMME UN VÉRITABLE ANGLAIS

Afin de ne pas passer pour un impoli ou un grossier (rude) personnage, il est de coutume en anglais de ne pas se contenter d'un simple oui ou non comme réponse, mais de répondre en reprenant l'auxiliaire.

Vous aimez faire du ski ?

➤ *Do you like skiing?*

Oui / non

➤ *Yes, I do. / No, I don't.*

Il est allé en Allemagne?

➤ *Did he go to Germany?*

Oui / non

➤ *Yes he did / No he didn't.*

N'oubliez pas le « *TO* » après le verbe et en fin de phrase dans vos réponses brèves.

Veux-tu dîner avec nous ?

➤ *Would you like to have dinner with us?*

Oui, j'aimerais beaucoup.

➤ *Yes, I'd love to.*

Cela me ferait plaisir.

➤ *I'd be glad to.*

Si vous voulez.

➤ *If you want me to.*

Non, je ne veux pas.

➤ *No, I don't want to.*

Je ne suis pas censé le faire.

➤ *I'm not supposed to.*

Je n'ai pas le droit.

➤ *I'm not allowed to.*



LEÇON 11 : REPROCHER

Votre petite sortie s'est mal passée ? Dites-lui ce que vous avez sur le cœur.

Pourquoi diable nous as-tu menti ?

➤ *Why on earth did you lie to us?*

Ils m'ont engueulé parce que j'avais menti.

➤ *They told me off / they scolded me for lying.*

Comment as-tu pu me faire une chose pareille ?

➤ *How could you do such a thing to me?*

Tu nous as mis dans de beaux draps !

➤ *A fine mess you've got us into!*

Tu peux être fier de toi !

➤ *You can be prouf of yourself!*

Quelle idiote j'ai été de le croire !

➤ *It was so stupid of me to believe him!*

C'est un peu fort.

➤ *That's a bit much.*

Tu aurais pu...

➤ *You could have + verbe-ed...*

Tu aurais dû...

➤ *You should have + verbe-ed...*

Tu aurais pu faire la vaisselle.

➤ *You could have done the dishes.*

Tu n'aurais pas dû lui mentir.

➤ *You shouldn't have lied to her.*

Je lui reproche de ne pas penser à nous.

➤ *I reproach her for not thinking of us.*

Je n'ai rien à me reprocher.

➤ *I have nothing to reproach myself for.*

Je lui reproche son manque d'ambition.

➤ *I blame / criticize him for his lack of ambition.*



LEÇON 12 : S'EXCUSER

Vous devriez vite l'entendre se confondre en excuses.

Oh, désolé !

➤ *Oops, sorry!*

Je suis (vraiment) désolé.

➤ *I'm (terribly / sincerely / awfully) sorry.*

Désolé d'être en retard.

➤ *I'm sorry I'm late / Sorry to be late.*

Désolé de vous avoir fait attendre.

➤ *Sorry to keep you waiting.*

Je suis vraiment désolé de vous avoir fait attendre.

➤ *I'm really / very sorry for keeping you waiting.*

Je vous demande pardon.

➤ *I beg your pardon.*

Je vous prie de m'excuser pour mon retard.

➤ *I apologize for being late.*

Je vous prie d'excuser mon erreur.

➤ *I apologize for my mistake.*

Je lui ai présenté mes excuses.

➤ *I apologized to him / her.*

Je vous prie d'accepter mes excuses.

➤ *Please accept my apologies.*

Nous vous prions de nous excuser pour le dérangement.

➤ *We apologize for the inconvenience.*

Je m'en veux beaucoup.

➤ *I feel terrible (about what happened).*

Je ne l'ai pas fait exprès.

➤ *I didn't do it on purpose.*

Je ne voulais pas vous offenser.

➤ *I didn't mean to offend you.*

C'est (entièrement) ma faute !

➤ *It's (all) my fault!*

Ce n'est pas grave. ➤ *Never mind.*
J'accepte vos excuses. ➤ *Apologies accepted.*
Je te pardonne. ➤ *You're forgiven.*
Ce n'est rien. ➤ *Forget about it.*
Ne vous en faites pas ! ➤ *No big deal!*
Je vous en prie. ➤ *Don't worry (about it)!*
Il n'y a pas de mal. ➤ *That's all right.*
➤ *Don't mention it!*
➤ *No harm done.*



LEÇON 13 : LE PASSÉ

Il y a trois passés en anglais : le *preterit*, le *present perfect* et le *past perfect*.

1. Le Prétérit

Formation : il suffit d'ajouter –*ED* au verbe à toutes les personnes. Exemple : *Work* ➤ *Worked.*

Affirmation	Négation	Question
I worked	*I didn't work*	*Did I work... ?*
You worked	*You didn't work*	*Did you work... ?*
He / She worked	*He / She didn't work*	*Did he / she work... ?*
We worked	*We didn't work*	*Did we work... ?*
You worked	*You didn't work*	*Did you work... ?*
They worked	*They didn't work*	*Did they work... ?*

Cela fonctionne pour tous les verbes réguliers.

Pour les verbes irréguliers, reportez-vous à la p. 192 pour télécharger la liste et apprenez-les par cœur : ce sont des verbes très fréquents, vous ne pouvez donc pas y couper.

Exemple :
Le verbe « *to see* » donne « *saw* » au prétérit.

Le prétérit est le temps le plus employé pour parler du passé. Il est à privilégier si l'action dans le passé est révolue, c'est-à-dire si elle n'a pas de lien avec le présent.

Si, au contraire, elle a un lien avec le présent, privilégiez le *present perfect*.



LEÇON 14 : LE PASSÉ (SUITE)

2. *Le present perfect*

Formation : il faut conjuguer le verbe *TO HAVE* au présent + participe passé du verbe.

Pour former un participe passé, on ajoute *-ED* aux verbes réguliers.

➔ Exemple :

Le verbe « *to work* » donne « *I have worked = I've worked* » au *present perfect.*

Pour les verbes irréguliers, là encore, il faut apprendre leur participe passé par cœur (rendez-vous p. 192 pour télécharger la liste des verbes irréguliers).

➔ Exemple :

Le verbe « *to see* » donne « *I have seen = I've seen* » au *present perfect.*

Affirmation	Négation	Question
I have worked	*I haven't worked*	*Have I worked... ?*
You have worked	*You haven't worked*	*Have you worked... ?*
He / She has worked	*He / She hasn't worked*	*Has he / she worked... ?*
We have worked	*We haven't worked*	*Have we worked... ?*
You have worked	*You haven't worked*	*Have you worked... ?*
They have worked	*They haven't worked*	*Have they worked... ?*

On emploie le *present perfect* pour parler d'un résultat présent.

Exemple :
I've found my keys. ➤ J'ai trouvé mes clés.

On l'utilise donc très souvent avec *already* (déjà), *always* (toujours), *before* (avant), *ever* (à un moment quelconque), *never* (jamais), *not yet* (pas encore), *lately* (récemment).

Exemple :
You haven't told me yet.
➤ Tu ne me l'as pas encore dit.

Le *present perfec*t avec « *just* » traduit « venir de ».

Exemple :
I've just finished. ➤ Je viens de finir.

Attention, le *present perfect* ne traduit pas toujours un passé composé français. Notamment avec une date ou un moment précis dans le passé, on n'emploie pas le *present perfec*t, mais obligatoirement le prétérit.

Exemple :
J'ai vu Mark le 1er janvier / hier / il y a quatre jours.
➤ *I saw Mark on 1st January / yesterday / four days ago.*

LE PRÉTÉRIT *VS* LE PRESENT PERFECT

Ne cherchez pas à traduire un passé composé français par un *present perfect* anglais, ni un imparfait ou un passé simple français par un prétérit. Ça ne fonctionne pas comme ça. Retenez plutôt cette règle d'or :

Le prétérit s'utilise pour exprimer une action passée qui n'a aucun lien avec le présent, *a fortiori* si elle est datée.

Contrairement au prétérit, l'action exprimée au *present perfect* est en rapport avec le présent. C'est le temps du bilan, de l'expérience.

Exemples :

❯ PRÉTÉRIT. *I did my homework at school this afternoon* : j'ai fait mes devoirs à l'école cet après-midi (action passée, datée, terminée. On met l'accent sur la manière dont s'est déroulée l'action dans le passé).

❯ PRESENT PERFECT. *I have done my homework* : j'ai fait mes devoirs (action qui s'est certes déroulée dans le passé, mais qui a des conséquences sur le présent. On fait un bilan. On met l'accent sur la relation de conséquence de cette action passée sur le présent : les devoirs ne sont plus à faire).

NB : Remarquez comme le prétérit et le present perfect sont tous les deux traduits, sans

➞

distinction, par un passé composé en français, alors que pour l'anglais cette différence est primordiale.

➔ Observez :

- Je l'ai fait ➤ *I have done it* (sous-entendu c'est fait, plus besoin de le faire)
- Je l'ai fait en deux heures ➤ *I did it in 2 hours* (l'accent est mis sur le temps passé à le faire).
- C'est moi qui l'ai fait ➤ *I did it* (l'accent est mis sur l'auteur des faits).



LEÇON 15 : LE PASSÉ (SUITE)

3. *Le Past Perfect*

- Formation : il faut conjuguer le verbe *TO HAVE* au prétérit + participe passé du verbe.

➔ Exemple : *I had worked = I'd worked*

Affirmation	Négation	Question
I had worked	*I hadn't worked*	*Had I worked... ?*
You had worked	*You hadn't worked*	*Had you worked... ?*
He / She had worked	*He / She hadn't worked*	*Had he / she worked... ?*

➞

We had worked	We hadn't worked	Had we worked... ?
You had worked	You hadn't worked	Had you worked... ?
They had worked	They hadn't worked	Had they worked... ?

- Le *Past Perfect* s'utilise pour parler d'une action antérieure à une autre action passée.

EXEMPLE :
I had already done my homework when mummy came back. ➤ J'avais déjà fait mes devoirs quand maman est rentrée.

- On utilise ***If + Past Perfect*** pour parler de quelque chose qui ne s'est pas produit.

EXEMPLE :
If I had known, I would have arrived earlier.
➤ Si j'avais su, je serais arrivé plus tôt.



LEÇON 16 : RÉCONFORTER, ENCOURAGER

Allez, allez, ça va aller. ➤ *There, there / There now.*
Ça ne fait rien. ➤ *It doesn't matter.*

Ce n'est pas très grave.	➤ *It's no big deal.*
Ce n'est pas si grave.	➤ *It's not that serious.*
Ce n'est pas la fin du monde !	➤ *It's not the end of the world!*
Prends les choses avec calme.	➤ *Take it easy.*
Reste calme !	➤ *Keep cool!*
Pas de panique !	➤ *Don't panic!*
Ne t'inquiète pas !	➤ *Don't worry!*

Ne prends pas ça trop à coeur.

➤ *Don't take it too hard.*

Il n'y a pas de quoi s'inquiéter.

➤ *There's nothing to worry about.*

C'est vraiment pas de chance. Mais ne désespère pas.

➤ *It's really tough luck, but don't despair.*

Tout finira par s'arranger.

➤ *Everything will be fine in the end.*

Tout ira bien !

➤ *It'll be all right!*

Ça passera (tu vas surmonter ça).

➤ *You'll get over it.*

LEÇON 17 : FÉLICITER, SOUHAITER, REMERCIER

Si vous souhaitez mettre les formes sans commettre d'impair, cette leçon est faite pour vous.

Féliciter

Félicitations ! ➤ *Congratulations!*
Bien joué ! ➤ *Well done!*
Bravo ! ➤ *Good job!*
➤ *Good for you!*

Souhaiter

Bonne année ! ➤ *Happy New Year!*
Bonne journée ! ➤ *Have a nice day!*
Bonnes vacances ! ➤ *Have a nice holiday!*
Joyeux anniversaire ! ➤ *Happy birthday!*
Joyeuses Pâques ! ➤ *Happy Easter!*
Joyeux Noël ! ➤ *Merry Christmas!*
Tous nos voeux pour cette nouvelle année ! ➤ *Best wishes for the coming year!*

I wish you joy, health, happiness and success.
➤ Je vous souhaite joie, santé, bonheur et réussite.

I wish you lots of happiness.
➤ Je vous souhaite beaucoup de bonheur.

I wish you all the best.
➤ Je vous souhaite plein de bonnes choses.

Remercier



Merci, à vous aussi !
➤ *Thank you. You too!*
À vous de même !
➤ *And the same to you!*
Oui merci.
➤ *Yes, please.*
Bien sûr, merci beaucoup !
➤ *Sure, thanks a lot!*
Non merci.
➤ *No, thanks / thank you.*
Merci bien.
➤ *Thank you very much.*
Merci beaucoup.
➤ *Thanks a lot / a million.*
Merci pour tout / d'être venu.
➤ *Thanks for everything / coming.*
Un grand merci pour...
➤ *Many thanks for...*
Comment vous remercier ?
➤ *How can I ever thank you?*
Je suis confus.
➤ *I don't know what to say.*

Je suis touché.

➤ *I'm touched.*

Vous n'auriez pas dû.

➤ *You shouldn't have.*

C'est gentil à vous.

➤ *That's very nice / kind of you.*

C'est adorable.

➤ *That's so sweet.*

Merci de m'avoir consacré du temps. / Merci de votre attention.

➤ *Thank you for your time / attention.*

Merci pour votre gentille invitation.

➤ *Thank you for your kind invitation.*

Je vous en prie.

➤ *You're welcome.*

Tout le plaisir est pour moi.

➤ *My pleasure.*

Je vous en prie.

➤ *Don't mention it.*

Il n'y a pas de quoi.

➤ *Not at all.*

L'article THE

L'article *THE* (le, la, les) n'est pas aussi fréquent en anglais qu'en français. Il ne s'impose que si l'on parle de quelque chose en particulier : celui-là, celle-là en particulier.

On ne l'emploie pas si l'on parle de quelque chose en général :
Mark adore les frites. ➤ *Mark loves chips.*

Oubliez-le d'office devant les noms de repas, de sport, de langue, de couleurs et les noms propres.

➔ **Exemples :**
Le petit-déjeuner est servi.
➤ *Breakfast is ready.*
Le football est un sport très populaire.
➤ *Football is an extremly popular sport.*
L'anglais est ma langue maternelle.
➤ *English is my mother tongue.*
Ne mélange pas le marron et le noir.
➤ *Don't mix brown with black.*

La reine Victoria ➤ *Queen Victoria*
Le Dr Smith ➤ *Dr Smith*
La semaine dernière ➤ *Last week*
L'année prochaine ➤ *Next year*



LEÇON 18 : PARLER DU TEMPS QU'IL FAIT

Engager la conversation sur la pluie et le beau temps… Parfait pour entamer une conversation facilement.

Quel beau temps, n'est-ce pas ? ➤ *Nice weather, isn't it?*

Belle journée, n'est-ce pas ? ➤ *Lovely day, isn't it?*

Quel temps fait-il aujourd'hui ? ➤ *What's the weather like today?*

C'est une belle journée ensoleillée. ➤ *It's a lovely sunny day.*

Il n'y a pas de nuages. ➤ *There are no clouds.*

Il fait beau et chaud. ➤ *It's hot and sunny.*

Il fait froid. ➤ *It's cold.*

Il fait chaud (agréable). ➤ *It's warm.*

Il fait (trop) chaud. ➤ *It's hot.*

J'ai froid. ➤ *I'm cold.*

J'ai chaud. ➤ *I'm hot.*

Il y a du soleil. ➤ *It's sunny.*

Le soleil brille. ➤ *The sun is shining.*

Il pleut. ➤ *It's raining.*

Il neige. ➤ *It's snowing.*

Il y a du vent. ➤ *It's windy.*

C'est orageux. ➤ *It's stormy.*

Il y a du brouillard. ➤ *It's foggy.*

Il pleut des cordes. ➤ *It's raining cats and dogs.*

Quelle journée magnifique ! ➤ *What a glorious day!*

Quel temps de chien ! ➤ *What an awful / filthy weather!*

C'est une belle journée. ➤ *It's a sunny day.*
C'est une journée pluvieuse. ➤ *It's a rainy day.*

Soleil ➤ *Sun*
Pluie ➤ *Rain*
Bruine, crachin ➤ *Drizzle*
Orage ➤ *Thunderstorm*
Tonnerre ➤ *Thunder*
Éclair ➤ *Flash of lightning*
Arc-en-ciel ➤ *Rainbow*
Coucher de soleil ➤ *Sunset*
Lever du soleil ➤ *Sunrise*
Brouillard ➤ *Fog*
Gel, gelée ➤ *Frost*
Tempête ➤ *Storm*
Ensoleillé ➤ *Sunny*
Pluvieux ➤ *Rainy*
La météo ➤ *The weather forecast*

Avez-vous entendu la météo ?
➤ *Did you hear the weather forecast?*
Il se pourrait qu'il pleuve aujourd'hui sur la région.
➤ *There might be some rain over here today.*
Il y aura des nuages avec des éclaircies au-dessus de Birmingham.
➤ *It will be cloudy with sunny spells over Birmingham.*

On s'attend à ce que les températures se rafraîchissent cette semaine.

➤ *We are expecting the temperature to cool down this week.*

On prévoit des températures fraîches après le coucher du soleil.

➤ *Chilly temperatures are expected after sunset.*

De nouvelles chutes de neige sont attendues dans les Alpes.

➤ *More snow falls are expected in the Alps.*

On annonce 30 centimètres de neige pour lundi.

➤ *They're calling for 30 centimeters of snow on Monday.*

Le froid intense va continuer jusqu'à la semaine prochaine.

➤ *The bitter cold is expected to continue into next week.*

Il pleut à verse.

➤ *It's pouring down.*



LEÇON 19 : LE PRÉSENT SIMPLE *VS* LE PRÉSENT PROGRESSIF

Notez que pour décrire le temps qu'il fait en ce moment, on utilise le présent progressif (*BE + V-ING*), tandis que pour décrire le temps d'une région en général, on utilise le présent simple.

Il pleut (en ce moment).

➤ *It's raining (right now).*

Il pleut toujours en hiver dans ce pays.

➤ *It always rains in winter in this country.*

Et, d'une manière générale, pensez à utiliser le présent progressif (*BE* + *V-ING*) pour toute action en cours en ce moment ou que vous pouvez traduire par « en train de » :

Tais-toi, je travaille (= je suis en train de travailler).

➤ *Shut up, I am working.*

Pour conjuguer un verbe au présent progressif, on conjugue *BE* au présent, suivi du verbe en-ING

Affirmation	Négation	Question
I'm (am) working	*I'm not working*	*Am I working?*
You're (are) working	*You're not working*	*Are you working?*
He's (is) working	*He's not working*	*Is he working?*
We're (are) working	*We're not working*	*Are we working?*
You're (are) working	*You're not working*	*Are you working?*
They're (are) working	*They're not working*	*Are they working?*

À l'inverse, le présent simple s'emploie uniquement pour énoncer des vérités générales.

Exemples :

Il travaille chez Ubisoft.

➤ *He works at Ubisoft.*

Le soleil se lève à l'Est.

➤ *The sun rises in the East.*

Attention, n'oubliez pas le –S à la 3e personne du singulier. Il est obligatoire.

À la forme interrogative ou négative, on passe par l'auxiliaire *DO* (*DOES* pour la 3e personne du singulier).

Exemples :

Aimez-vous le chocolat ?

➤ *Do you like chocolate?*

Je n'aime pas le chocolat.

➤ *I don't like chocolate.*

Il n'aime pas le chocolat.

➤ *He doesn't like chocolate.*

Aime-t-il le chocolat ?

➤ *Does he like chocolate?*



LEÇON 20 : EXPRIMER SES SENSATIONS, SENTIMENTS, IMPRESSIONS ET ENVIES

Brrr... il fait froid... Dites-le avec les bons mots !

Les sensations

Attention, pour exprimer ses sensations, on utilise le verbe ÊTRE en anglais, AVOIR en français.

J'ai chaud. ➤ *I'm hot.*
J'ai froid. ➤ *I'm cold.*
J'ai faim. ➤ *I'm hungry.*
J'ai soif. ➤ *I'm thirsty.*
J'ai sommeil / J'ai envie de dormir. ➤ *I'm sleepy.*

Les sentiments

Je suis content. ➤ *I'm happy.*
Je suis déçu. ➤ *I'm disappointed.*
Je suis satisfait. ➤ *I'm satisfied.*
Je suis fâché. ➤ *I'm mad.*
Je suis soulagé. ➤ *I'm relieved.*
Je suis surpris. ➤ *I'm surprised.*

Les impressions

Pour traduire « on dirait », les Anglais fonctionnent selon le sens de perception : ***it looks like, it feels like, it tastes like, it sounds like.***

It smells funny.
➤ Ça sent bizarre.
It tastes good / delicious.
➤ C'est bon / délicieux (au goût).
It tastes like marmalade.
➤ On dirait de la confiture.
It smells like lemon.
➤ On dirait du citron (à l'odeur).
It feels like silk.
➤ On dirait de la soie (au toucher).
It looks like a human.
➤ Ça ressemble à un humain.

I feel like + V-ING **= avoir envie de faire quelque chose**

J'ai envie de dormir. ➤ *I feel like sleeping.*
J'ai envie de rentrer. ➤ *I feel like going back.*
J'ai envie de pleurer. ➤ *I feel like crying.*
J'ai envie de sortir. ➤ *I feel like going out.*



LEÇON 21 : L'ACCENT TONIQUE

L'accent tonique est très important en anglais. C'est lui qui lui donne cette mélodie si typique. Mais placez-le au bon endroit ou vous risquez de ne pas être compris.

En anglais, toutes les syllabes ne se prononcent pas avec la même intensité. Dans les mots comportant 2 syllabes ou plus, l'une d'elles est accentuée.

Comment prononcer une syllabe accentuée ? La syllabe accentuée sera prononcée plus fortement que les autres, un peu plus longtemps et avec une intonation plus élevée.

Exemple : BLACKBIRD
B L A C K bird

Exemples :
PHO TO GRAPH : photographie
PHO **TO** GRAPH ER : photographe
PHO TO **GRAPH** IC : photographique
PHO TO **GRAPH** I CALLY : photographiquement

La place de l'accent tonique est primordiale pour différencier les mots similaires ainsi que le nom du verbe.

➔ **Exemples :**
DES**SERT** = un dessert
DESERT = le désert
(to) RE**CORD** = le verbe « enregistrer »
(a) **RE**CORD = le nom « un disque »

Il existe plusieurs règles pour savoir où se trouve l'accent tonique, mais elles sont compliquées et comportent des exceptions. Le mieux, lorsque l'on apprend un mot, est d'apprendre en même temps sa prononciation. En voici quelques-unes :

① **Pour les mots de 2 syllabes :**
- **Noms :** l'accent est sur la 1re syllabe : **TA**BLE CHINA.
- **Adjectifs :** l'accent sur la 1re syllabe *:* ***C*LE**VER **HAP**PY.
- **Verbes :** l'accent est sur la 2e syllabe EN**JOY**, COM**PLAIN.**

Sauf pour les nombreux verbes qui se terminent en ow, en, y, er, le, ish qui ont l'accent sur la 1re syllabe.

Exemples :

FOLLOW	**O**FFER	**CA**RRY
OPEN	**SPAR**KLE	**FI**NISH

➔ Observez et répétez :

Adjectifs	Noms	Verbes
***GRACE**FUL* (gracieux/euse)	***AC**CENT* (accent)	*AC**CENT*** (accentuer)
***GOR**GEOUS* (superbe)	***CON**TEST* (combat)	*CONTEST* (contester)
***HAND**SOME* (beau/belle)	***IN**CREASE* (augmentation)	*IN**CREASE*** (augmenter)
***FI**NAL* (dernier/ère)	***IN**CLINE* (pente)	*IN**CLINE*** (incliner)
***PRE**SENT* (présent/e)	***PRE**SENT* (cadeau)	*PRE**SENT*** (présenter)
***LOVE**LY* (ravissant/e)	***PRO**GRESS* (progrès)	*PRO**GRESS*** (avancer)
***SLEN**DER* (mince)	***PRO**TEST* (protestation)	*PRO**TEST*** (protester)
***SUS**PECT* (suspect/e)	***SUS**PECT* (suspect)	*SUS**PECT*** (soupçonner)
***WOOD**EN* (en bois)	***TRANS**PORT* (transport)	*TRANS**PORT*** (transporter)

② **Pour les mots composés :**

- **Noms composés :** l'accent est sur la 1re syllabe : ***green**house, **steam**boat, **snow**ball, **rain**bow.*
- **Adjectifs composés :** l'accent est sur la 2e syllabe : *red-**haired**, bad-**tempered**, old-**fashi**oned.*
- **Verbes composés :** l'accent est sur la 2e syllabe : *over**flow**, under**stand**, be**have**, for**give**.*

③ **Pour les mots avec un suffixe :**

- L'accent tonique est sur la dernière syllabe : *JAPA**NESE**, MOUNTAI**NEER**.*
- L'accent tonique est sur la syllabe qui précède le suffixe : *EXPLA**NA**TION, FAN**TAS**TIC.*
- L'accent est sur la 2e syllabe avant le suffixe : *A**PO**LOGISE, CER**TI**FICATE, THER**MO**METER, BI**O**GRAPHY.*

L'accent tonique est sur la deuxième syllabe pour les verbes, et sur la première syllabe pour les noms et les adjectifs.

➔ **EXEMPLE :** *If you per**FEC**t your intonation, your accent will be **PER**fect.*



LEÇON 22 : INDIQUER L'HEURE

La moindre des politesses, c'est de pouvoir donner l'heure si on vous la demande. Voici comment cela fonctionne.

Quelle heure est-il ?

➤ *What time is it?*

Excusez-moi. Savez-vous quelle heure il est ?

➤ *Excuse me. Do you know what time it is?*

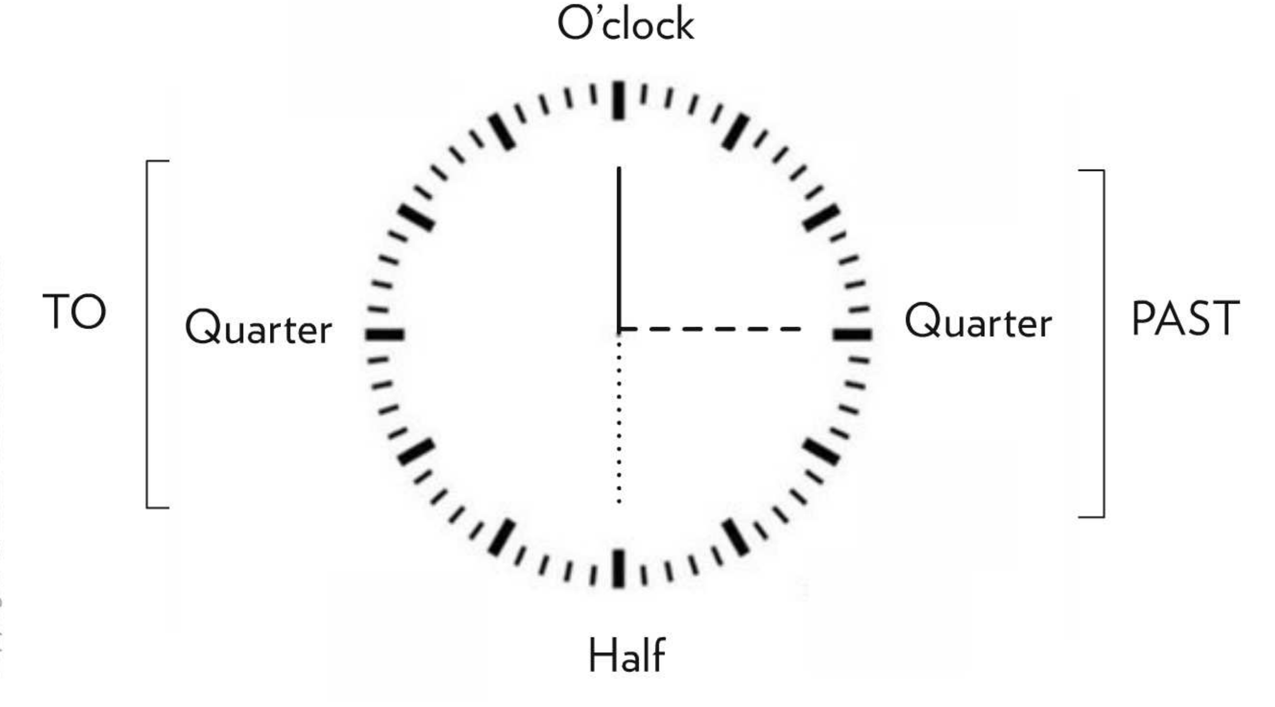
Il est midi. C'est l'heure de déjeuner !

➤ *It's noon. It's lunchtime!*

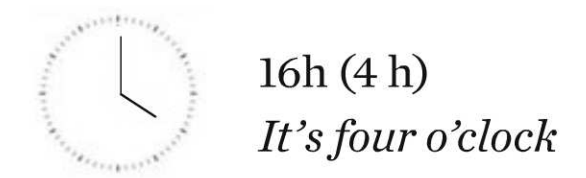
Il est minuit. C'est l'heure d'aller se coucher !
➤ *It's midnight. It's time to go to bed!*

En anglais on distingue les heures du matin « a.m. » de celles de l'après-midi « p.m ».

Il est 5h (du matin) ➤ *It's 5 a.m.*
Il est 17h ➤ *It's 5 p.m.*
Il est 13h ➤ *It's one o'clock*

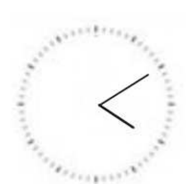


En anglais on indique d'abord les minutes, puis les heures :


16h (4 h)
It's four o'clock



16 h 05 (4 h 05)
It's five past four



16 h 10 (4 h 10)
It's ten past four



16 h 15 (4 h et quart)
It's (a) quarter past four



16 h 20 (4 h 20)
It's twenty past four



16h25 (4 h 25)
It's twenty-five past four



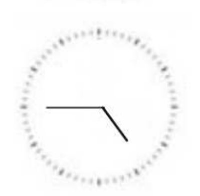
16 h 30 (4 h et demi)
It's half past four



16 h 35 (5 h moins 25)
It's twenty-five to five



16 h 40 (5 h moins 20)
It's twenty to five



16 h 45 (5 h moins le quart)
It's (a) quarter to five



16 h 50 (5 h moins 10)
It's ten to five



16 h 55 (5 h moins 5)
It's five to five

Pour indiquer un horaire précis :

Mon train part à 15 h 18.

➤ *My train leaves at 3:18.*

Les magasins ferment à 17 h 30.

➤ *The shops close at 5:30.*



LEÇON 23 : INDIQUER LA DATE



Quel jour est-on aujourd'hui ?

➤ *What's the date today? / What's the day today?*

Aujourd'hui, nous sommes le lundi 1er janvier.

➤ *Today, it's Monday, the first of January (UK) : Monday 1st January .*

➤ *Today, it's Monday, January the first (US) : Monday, January 1st.*

Les jours de la semaine

Lundi ➤ *Monday*
Mardi ➤ *Tuesday*
Mercredi ➤ *Wednesday*
Jeudi ➤ *Thursday*
Vendredi ➤ *Friday*
Samedi ➤ *Saturday*
Dimanche ➤ *Sunday*

Les 12 mois de l'année

Janvier ➤ *January*
Février ➤ *February*
Mars ➤ *March*
Avril ➤ *April*
Mai ➤ *May*
Juin ➤ *June*
Juillet ➤ *July*
Août ➤ *August*
Septembre ➤ *September*
Octobre ➤ *October*
Novembre ➤ *November*
Décembre ➤ *December*

Attention : les jours et les mois prennent toujours une majuscule *(capital letter)* en anglais.

LES NOMBRES ORDINAUX

Les Anglais utilisent les nombres ordinaux pour exprimer la date.

First, second, third pour 1er, 2nd, 3e, puis à partir de 4, il suffit de rajouter « *th* » au chiffre pour exprimer le « ème ».

Les nombres ordinaux

1st ➤ *First*
2nd ➤ *Second*
3rd ➤ *Third*
4th ➤ *Fourth*
5th ➤ *Fifth*
6th ➤ *Sixth*
7th ➤ *Seventh*
8th ➤ *Eighth*
9th ➤ *Ninth*
10th ➤ *Tenth*
11th ➤ *Eleventh*
12th ➤ *Twelfth*
13th ➤ *Thirteenth*
14th ➤ *Fourteenth*
15th ➤ *Fifteenth*
16th ➤ *Sixteenth*
17th ➤ *Seventeenth*
18th ➤ *Eighteenth*
19th ➤ *Nineteenth*
20th ➤ *Twentieth*
21st ➤ *Twenty-first*
22nd ➤ *Twenty-second*
23rd ➤ *Twenty-third*
24th ➤ *Twenty-fourth*
25th ➤ *Twenty-fifth*
26th ➤ *Twenty-sixth*
27th ➤ *Twenty-seventh*
28th ➤ *Twenty-eighth*
29th ➤ *Twenty-ninth*
30th ➤ *Thirtieth*
31th ➤ *Thirty-first*

Indiquer la date en anglais

Grande-Bretagne	États-Unis
11/7/2015	*7/11/2015*
The eleventh of July, 2015	*July the eleventh, 2015*
11th July 2015	*July 11th, 2015*
11 July 2015	*July 11, 2015*



LEÇON 24 : LES EXPRESSIONS DE TEMPS

N'oubliez par la préposition « ***ON*** » devant les jours :
Elle est venue mercredi.

➤ *She came* ***on*** *Wednesday.*

Je ne travaille pas le samedi.

➤ *I don't work* ***on*** *Saturdays.*

C'est arrivé quel jour ?

➤ ***On*** *what day did it happen?*

Mais pas après « *next* » (suivant) ou « *last* » (dernier) :
J'irai à la piscine mercredi prochain.

➤ *I'll go to the swimming-pool next Wednesday.*

Je suis allée au cinéma samedi dernier.

➤ *I went to the cinema last Satuday.*

Attention à utiliser la bonne préposition :

① ***AT*** pour les différents moments de la journée :

At five o-clock ➤ À cinq heures
At 11.45 ➤ À 11h45
At midnight ➤ À minuit
At lunchtime / noon ➤ À midi

② ***ON*** pour les jours et les dates :

On Friday / On Fridays ➤ Vendredi / Le vendredi
On 16 February 2014 ➤ Le 16 février 2014
On Christmas Day ➤ À Noël
On my birthday ➤ Le jour de mon anniversaire

IN pour les mois, les années, les saisons :

- *In November*
- *In (the) winter*
- *In 2015 / in the 1990s*
- *In the 19th century*
- *In the Middle Ages*
- *In the past*
- *In (the) future*

Quelques expressions à retenir :

At night ➤ La nuit
At the weekend / at weekends ➤ Le week-end
At Christmas ➤ À Noël
At the moment / at present ➤ En ce moment

At the same time ➤ Au même moment
In the morning ➤ Le matin
In the afternoon ➤ L'après-midi
In the evening ➤ Le soir

Mais :

Recently ➤ Récemment
Lately ➤ Dernièrement
Formerly ➤ Autrefois, précédemment
Currently ➤ Actuellement
Nowadays ➤ De nos jours
= These days
For the time being ➤ Pour l'instant
From now on ➤ Dorénavant
In the meanwhile ➤ En attendant
In a while ➤ Dans un moment
In the short/long term ➤ À court / long terme
By next month ➤ D'ici le mois prochain
Within the next few months ➤ Dans les mois à venir
In the end ➤ À la fin

ATTENTION !

Attention : « actuellement » ne se dit pas « *actually* » en anglais (qui veut dire « en fait ») mais « *currently* ».



LEÇON 25 : DEPUIS = *FOR* ET *SINCE*

Depuis : SINCE *+ date ou point de départ /* FOR *+ durée*

Elle est actrice depuis le 21 juillet 1963 / depuis l'année dernière / depuis que nous nous sommes rencontrés.

➤ *She has been an actress since July 21, 1963 / since last year / since we met.*

Elle est secrétaire depuis six ans / Ça fait 6 ans qu'elle est secrétaire.

➤ *She has been a secretary for six years.*

Ça fait des lustres que l'on ne s'est pas vues.

➤ *We haven't seen each other for ages.*

Avec *FOR* , *SINCE* et *HOW LONG* (depuis quand ?), on utilise le *present perfect* continu (en *BE* + *-ING*) si l'action dure encore.

Le present perfect continu (en *BE* + *-ING*) se forme avec *HAVE* au présent + *BEEN* + *V-ING* :

➤ *I have been working / He has been working.*

➔ OBSERVEZ :

J'ai travaillé comme professeur pendant 10 ans.

➤ *I worked as a teacher for 10 years.*
(Prétérit : je n'exerce plus ce métier.)
(Dans ce cas, *FOR* traduit PENDANT)

Je travaille comme professeur depuis 10 ans / depuis 2010 (j'y travaille encore).

➤ *I've been working as a teacher for 10 years / since 2010.*
(Present perfect continu : j'exerce toujours.)
(Dans ce cas, *FOR* traduit DEPUIS.)

Attention, en fonction du contexte, *FOR* = CAR...

She never liked him, for he was rude and unpleasant.

➤ Elle ne l'a jamais aimé car il était grossier et désagréable.

... et *SINCE* = PUISQUE

Since you didn't do your work properly, you won't get any pocket money.

➤ Puisque tu n'as pas fait ton travail correctement, tu n'auras pas d'argent de poche.

LEÇON 26 : DÉCRIRE UNE PERSONNE

Comment est-il physiquement ?

➤ *What does he look like?*

Il est comment ?

➤ *What's he like?*

Il est grand et fort.

➤ *He is big.*

Est-il beau ?

➤ *Is he nice-looking?*

Il est moche / repoussant.

➤ *He's ugly / repulsive.*

Il est grand, beau.

➤ *He's big / handsome.*

Elle est belle / attirante.

➤ *She's beautiful / good-looking / attractive.*

Il tient de son père.

➤ *He takes after his father.*

Elle ressemble à sa mère.

➤ *She looks like / resembles her mother.*

De quelle couleur sont ses cheveux ?

➤ *What colour is his / her hair?*

Il est brun / blond.

➤ *He has brown / blond hair.*

Elle a les cheveux blonds et bouclés.

➤ *She has curly blond hair.*

De quelle couleur sont ses yeux ?

➤ *What colour are his / her eyes?*

Il a les yeux couleur noisette.

➤ *His eyes are hazel.*

Est-il grand ou petit ?

➤ *Is he tall or small?*

Combien mesure-t-il ?

➤ *How tall is he?*

Il mesure 1,70m.

➤ *He is 1 meter 70 cm tall.*

Il n'est ni grand ni petit.

➤ *He is neither tall nor short.*

Il est de taille moyenne.

➤ *He is of average / medium height.*

Combien pesez-vous ?

➤ *How much do you weigh?*

Je pèse 65 kilos.

➤ *I weigh 65 kilos / My weight is 65 kilos / I'm 65 kilos.*

Est-il gros ?

➤ *Is he big / fat?*

Non, il est très mince, il ne pèse que 50 kg.

➤ *No, he is very slim. He only weighs 50 kg.*

Il a quelques kilos de trop.

➤ *He is a bit overweight.*

Il est plutôt musclé.

➤ *He is rather well-built.*

Comment est-elle coiffée ?

➤ *How is her hair done?*

Elle a de beaux yeux en amande.

➤ *She's got beautiful almond-shaped eyes.*

Elle a les traits fins.

➤ *She has fine features.*

Il a un tatouage sur le bras gauche.

➤ *He's got a tattoo on his left arm.*

Il a une cicatrice dans le cou.

➤ *He has a scar in the neck.*

Il a un grain de beauté sur la joue droite.

➤ *He has a beauty mark on his right cheek.*

Il porte des lunettes.

➤ *He wears glasses.*

Quel âge a-t-il ?

➤ *How old is he?*

Il a dans les 35 ans.

➤ *He's in his mid-thirties.*

Il a une quarantaine d'années.

➤ *He is in his forties.*

Elle vieillit de jour en jour.

➤ *She is getting older and older everyday.*

Elle est très ridée.

➤ *She has got a lot of wrinkles.*

Elle est bien conservée pour son âge.

➤ *She looks good for her age.*

Elle est toujours tirée à quatre épingles mais n'est pas très séduisante.

➤ *She is always dressed up to the nines, but she's not very attractive.*

Tu as l'air fatigué / en bonne santé / en forme.

➤ *You look tired / healthy / fit.*

Beau ➤ *Handsome*
Belle ➤ *Beautiful / good-looking / attractive*
Moche ➤ *Ugly / repulsive*
Le visage ➤ *The face*
Les cheveux ➤ *The hair*
Blond / brun ➤ *Blond / dark-haired*
Le front ➤ *The forehead*
La bouche ➤ *The mouth*
Les dents ➤ *Tooth (sg) / teeth (pl)*
Le cou ➤ *The neck*
Les épaules ➤ *The shoulders*
La poitrine ➤ *The chest*
Les seins ➤ *The breasts*
La taille ➤ *The waist*
Les fesses ➤ *The buttocks*
Le bras ➤ *The arm*
Le coude ➤ *The elbow*
Le poignet ➤ *The wrist*
Le pouce ➤ *The thumb*
Les ongles ➤ *The nails*
La cuisse ➤ *The thigh*
Le genou ➤ *The knee*
La cheville ➤ *The ankle*
Le pied ➤ *Foot (sg) / feet (pl)*
Orteil ➤ *Toe*
La silhouette ➤ *The figure*
Le teint ➤ *The complexion*

Mince ➤ *Slim / slender*
Gros ➤ *Fat*
Maigre ➤ *Skinny*
Bronzé ➤ *Tanned*



LEÇON 27 : SAVOIR COMPARER

Comparatif d'égalité

- ***As*** **+ adjectif +** ***as***
- ***As much*** **+ nom singulier +** ***as***
- ***As many*** **+ nom pluriel +** ***as***

She is just ***as*** *tall* ***as*** *her mother.*
➤ Elle est tout aussi grande que sa mère.
Do the British eat ***as much*** *bread* **as** *the French?*
➤ Les Britanniques mangent-ils autant de pain que les Français ?
There have been ***as many*** *accidents this year* ***as*** *last year.*
➤ Il y a eu autant d'accidents cette année que l'année dernière.

Comparatif d'infériorité

- ***Less*** + adjectif ou nom singulier + ***than***
- ***Fewer*** + nom pluriel + ***than***

He is ***less*** *clever* ***than*** *his brother.*

➤ Il est moins intelligent que son frère.

Mais on dira plus fréquemment :

➤ *He is not as clever as his brother.*

Comparatif de supériorité

- Adjectif court + ***er*** + ***than***

*Skirts are short****er*** *this year.*

➤ Les jupes sont plus courtes cette année.

- ***More*** + adjectif long ou nom + ***than***

I wonder why this jacket is ***more*** *expensive* ***than*** *the others.*

➤ Je me demande pourquoi cette veste est plus chère que les autres.

Comparatifs irréguliers

Adjectif	Comparatif de supériorité
Good / well (bien / bon)	*Better* (mieux / meilleur)
Bad (mal / mauvais)	*Worse* (pire)
Far (loin)	*Farther / further* (plus loin)

Superlatif de supériorité

- *The* + adjectif court + *est*
- *The most* + adjectif long

*How come the short**est** skirt is **the most** expensive?*

➤ Comment se fait-il que la jupe la plus courte soit la plus chère ?

Superlatif d'infériorité

- *The least* + adjectif

*This is **the least** interesting film I have ever seen.*

➤ C'est le film le moins intéressant que j'aie jamais vu.

Attention, le superlatif ne s'emploie pas si seuls deux éléments sont comparés :
Which do you prefer? – The bigger one

➤ Laquelle préférez-vous ? – La plus grosse (des deux)

The elder son ➤ L'aîné (des deux)
The eldest son ➤ L'aîné (de plus de deux)

Expressions à retenir :
Le moins possible ➤ *as little as possible*
Il fait beaucoup plus chaud qu'à Londres.
➤ *It's much warmer than in London.*



LEÇON 28 : EXPRIMER SES GOÛTS ET PRÉFÉRENCES

Apprécier



J'aime bien lire.

➤ *I like reading.*

J'aime bien skier.

➤ *I enjoy skiing.*

J'apprécie / J'aime assez les fleurs.

➤ *I quite like / fancy flowers.*

J'aime beaucoup le jazz.

➤ *I'm fond of jazz.*

J'aime beaucoup la musique classique.

➤ *I'm keen on classical music.*

Je suis cinéphile.

➤ *I'm a film lover.*

J'adore les Beatles.

➤ *I just love the Beatles.*

Je suis dingue de cet acteur.

➤ *I'm crazy / mad / nuts about this actor.*

Je suis passionné par la voile.

➤ *I have a passion for sailing.*

Je ne peux pas me passer de mes animaux.

➤ *I can't do / go without my animals.*

Tu lui plais.

➤ *He fancies you.*

Miam-miam !

➤ *Yummy!*

Ne pas apprécier

Je n'aime pas les araignées.

➤ *I don't like / dislike spiders.*

Je déteste les tricheurs.

➤ *I hate / loathe cheaters.*

Je n'apprécie pas trop ce chanteur.

➤ *I'm not terribly keen on this singer.*

Ça ne m'enchante guère de dîner avec eux.

➤ *I'm not thrilled about having dinner with them.*

Je ne supporte pas de rester seule.

➤ *I can't bear / stand staying alone.*

Ce n'est pas ma tasse de thé.

➤ *It's not my cup of tea.*

Il n'y a rien que je déteste autant que les épinards.

➤ *There's nothing I hate more than spinach.*

Ce film m'ennuie à mourir.

➤ *This film bores me to tears.*

Je trouve ça répugnant.

➤ *I find it repulsive / disgusting.*

Beurk !

➤ *Yuk! / Yuck!*

Préférer

- ***I prefer* + nom + *TO* + nom**

I prefer John to Peter.

➤ Je préfère John à Peter.

I prefer books to films.

➤ Je préfère les livres aux films.

- **I prefer** + ***V-ING*** + ***TO*** + ***V-ING***

I prefer reading **to** *watching TV.*

➤ Je préfère lire que regarder la TV.

- ***I'd rather*** + **infinitif sans *to*** (s'il n'y a qu'un seul et même sujet).

I'd rather go to the theater.

➤ Je préfèrerais aller au théâtre.

Would you rather go to the cinema?

➤ Préfères-tu aller au cinéma ?

I'd rather stay in, if you don't mind.

➤ Je préfèrerais ne pas sortir, si ça ne te dérange pas.

- ***I'd rather*** + **sujet** + **prétérit** (s'il y a deux sujets différents)

I'd rather you came to my party.

➤ Je préfèrerais que tu viennes à ma fête.

I'd rather you didn't come.

➤ J'aimerais mieux que tu ne viennes pas.

I'd prefer it if you didn't tell her.

➤ Je préfèrerais que tu ne lui dises pas.

I like pop rock better than jazz.

➤ J'aime mieux la pop que le jazz.

This is the song I like best.

➤ C'est la chanson que je préfère.

What is your favourite writer?

➤ Quel est ton auteur préféré ?

I'd prefer to stay at home rather than to go out.

➤ J'aimerais mieux rester à la maison plutôt que de sortir.

Wouldn't you prefer to have dinner at home?

➤ Ne préfèrerais-tu pas dîner à la maison ?

Dans l'idéal	➤	*Ideally*
Si j'avais le choix...	➤	*If I could have my way...*
Ça m'est égal	➤	*I don't mind*
Pour moi, c'est du pareil au même	➤	*It's all the same to me*
Peu importe	➤	*Whatever*
Comme tu veux	➤	*As you like / wish*



LEÇON 29 : SOUHAITS ET REGRETS

À vos souhaits !	➤	*Bless you!*
Félicitations !	➤	*Congratulations!*
Bonne chance !	➤	*Good luck!*

Souhaits / Wishes

***I'd like** my son to work better.*

➤ J'aimerais que mon fils travaille mieux.

***I wish** my son would work better / worked better.*

➤ J'aimerais que mon fils travaille mieux.

***If only** my son worked better!*

➤ Si seulement mon fils travaillait mieux !

***I'd rather** my son worked better.*

➤ Je préfèrerais que mon fils travaille mieux.

Les souhaits de la nouvelle année

➤ *New year greetings*

Tous nos souhaits de bonheur pour cette nouvelle année.

➤ *All our best wishes for this new year.*

Regrets

***If only** I had listened to my mother!*

➤ Si seulement j'avais écouté ma mère !

***I wish** I hadn't spoilt my three wishes!*

➤ Je regrette d'avoir gaspillé mes trois vœux !

***I'd rather** have asked for health and love.*

➤ J'aurais mieux fait de demander la santé et l'amour.

We regret to inform you that your application has been unsuccessful.

➤ Nous sommes au regret de ne pouvoir donner suite à votre candidature.

***I should have** work**ed** harder.*

➤ J'aurais dû travailler davantage.

***If I had known**, I would have done things differently.*

➤ Si j'avais su, j'aurais agi différemment.

***I wish** you were here.*

➤ Je regrette que tu ne sois pas là.

***I wish** I had more time.*

➤ Je regrette de ne pas avoir plus de temps.

***I regret that** I can't greet our new colleague.*

➤ Je regrette de ne pas pouvoir accueillir notre nouveau collègue.

***I regret** spending my money so stupidly.*

➤ Je regrette d'avoir dépensé mon argent si bêtement.

Wish

① *I wish + would* ou prétérit modal (= *were* à toutes les personnes pour le verbe *TO BE*) :

- Pour exprimer un souhait irréalisable.
- À traduire par « je regrette que » ou « si seulement ».

➔ Exemples :

Je regrette que mon père ne soit pas là.

➤ *I wish my father were here.*

Je regrette de ne pouvoir rester.

➤ *I wish I could stay.*

Ah ! Si j'étais riche !

➤ *I wish I were rich!*

Si seulement il pouvait venir !

➤ *I wish he could come!*

② ***I wish + past perfect (had been / done)***

- Pour exprimer le regret de quelque chose qui ne s'est pas réalisé.
- À traduire par « je regrette de ne pas avoir... ».

➔ **EXEMPLES :**

I wish my father had come at my wedding.

➤ Je regrette que mon père ne soit pas venu à mon mariage.

I wish I hadn't eaten so much.

➤ Je regrette d'avoir autant mangé.



LEÇON 30 : ACCORD ET APPROBATION / DÉSACCORD ET DÉSAPPROBATION

To agree / to disagree

Je suis d'accord avec toi.

➤ *I agree with you.*

Je ne suis pas d'accord avec toi.

➤ *I disagree with you.*

Je suis tout à fait d'accord avec vous.

➤ *I totally agree with you.*

Je ne suis pas d'accord avec lui sur ce point.

➤ *I disagree with him on this point.*

Je partage votre point de vue.

➤ *I share your point of view.*

C'est une idée géniale.

➤ *It's a fantastic idea.*

Moi, j'ai un point de vue different.

➤ *I personally take a different view.*

Ça se discute. Personnellement, je n'accepte pas cette idée.

➤ *That's debatable. I personally won't buy that idea.*

Ils ont accepté de me prêter de l'argent.

➤ *They've agreed to lend me some money.*

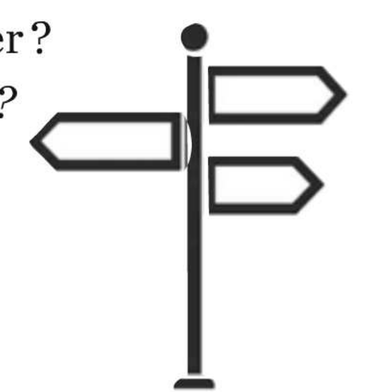
Chapitre 2

S'exprimer en anglais dans la vie courante (niveau intermédiaire)



LEÇON 31 : S'ORIENTER EN VILLE

Apprenez à demander votre chemin pour vous orienter dans une ville que vous ne connaissez pas.



Excusez-moi, pourriez-vous m'aider ?

➤ *Excuse me, could you help me?*

Je suis complètement perdu.

➤ *I'm completely lost.*

Je cherche...

➤ *I'm looking for...*

Comment aller à... ?

➤ *How do I get to...?*

Savez-vous où je peux trouver une boulangerie ?

➤ *Do you know where I can find a bakery?*

Dans quelle direction est la plage ?

➤ *Which way is the beach?*

Vous allez dans la mauvaise direction.

➤ *You're going the wrong way.*

Pourriez-vous m'indiquer où je peux trouver une station de taxi ?

➤ *Could you tell me where I can find a taxi rank?*

Où est le métro le plus proche ?

➤ *Where is the nearest subway station?*

Où est l'arrêt de bus le plus proche ?

➤ *Where is the nearest bus stop?*

C'est loin d'ici ?

➤ *Is it far from here?*

C'est à cinq minutes à pied.

➤ *It's a five-minute walk.*

Combien de temps cela prend-il d'aller à la gare en voiture / à pied ?

➤ *How long does it take to drive / to walk to the station?*

À quelle distance est l'arrêt de bus ?

➤ *How far is it to the bus stop?*

LEÇON 32 : S'ORIENTER EN VILLE (SUITE)

Pourriez-vous me montrer le chemin pour aller au métro ?

➤ *Can you please show me the way to the subway?*

Allez tout droit.

➤ *Go straight on.*

Montez / Descendez la rue.

➤ *Go up / down the street.*

Puis prenez la deuxième rue à gauche.

➤ *Then take the second street on the left.*

Tournez à droite dans la rue St James.

➤ *Turn right into St James's street.*

C'est du côté droit.

➤ *It's on the right-hand side.*

Dépassez la Poste.

➤ *Go past the post office.*

Suivez les pancartes.

➤ *Follow the signs.*

Au carrefour, tournez à gauche.

➤ *At the crossroads, turn left.*

Y a-t il une banque dans les environs ?

➤ *Is there a bank around there?*

Où est la Poste ?

➤ *Where is the post office?*

Est-ce qu'il y a un centre commercial dans le coin ?

➤ *Is there a shopping centre near here?*

Où puis-je trouver un tabac ?

➤ *Where can I find a tobacconist's?*

Où est la pharmacie la plus proche ?

➤ *Where's the nearest chemist's?*

Comment aller à la mairie, s'il vous plaît ?

➤ *How do I get to the city / town hall, please?*

C'est tout près.

➤ *It's very near.*

C'est à cinq minutes à pied environ.

➤ *It's about five minutes on foot.*

Le pub le plus proche est au coin de la rue.

➤ *The nearest pub is around the corner.*

L'hôtel est situé à côté du musée.

➤ *The hotel is located next to the museum.*

La salle de gym est entre le restaurant et le parc, en face du tabac.

➤ *The gym is between the restaurant and the park, opposite the tobacconist's.*

La Poste est de l'autre côté de la rue.

➤ *The post office is across the street.*

Elle est à côté d'un bureau de tabac.

➤ *It is next to a tobacconist.*

La librairie est en face de la boulangerie.

➤ *The bookshop is opposite the bakery.*

Trottoir ➤ *Pavement (UK) / Sidewalk (US)*

Carrefour ➤ *Crossroad*
Rond-point ➤ *Roundabout*

IL Y A

THERE IS **+ nom au singulier**
There is some cheese in your sandwich.
➤ Il y a du fromage dans ton sandwich.

THERE ARE **+ nom au pluriel**
There are clouds in the sky.
➤ Il y a des nuages dans le ciel.

Durée + ***AGO***
I went to Barcelona 3 years ago.
➤ Je suis allé à Barcelone il y a 3 ans.



LEÇON 33 : LOCALISER

Les principales prépositions et indications de lieu

Dans ➤ *In*
Sur ➤ *On*
Au-dessus de ➤ *Above*
Par-dessus ➤ *Over*

Sous ➤ *Under*
Au-dessous de ➤ *Below*
À l'intérieur de ➤ *Inside*
À l'extérieur de ➤ *Outside*
Entre ➤ *Between*
Près de ➤ *Near*
À côté de ➤ *Next to*
Devant ➤ *In front of*
Derrière ➤ *Behind*
Contre ➤ *Against*
Au coin de la rue ➤ *Around the corner*
En face de ➤ *Opposite*
De l'autre côté de la rue ➤ *Across the street*
Tout droit ➤ *Straight on*
À gauche / À droite ➤ *On the left / right*
Tournez à gauche / à droite ➤ *Turn left / right*
Vers / en direction de ➤ *Towards*
Autour du monde ➤ *Round the world*



LEÇON 34 : DANS LES TRANSPORTS EN COMMUN

Combien de temps cela prend-il d'aller jusqu'à la prochaine station de métro à pied ?
➤ *How long does it take to walk to the nearest subway station?*

C'est à deux miles d'ici.

➤ *It is two miles from here.*

C'est à trente minutes en voiture.

➤ *It's a thirty-minute's drive.*

C'est trop loin pour y aller à pied.

➤ *It's too far to walk.*

Je vais y aller en bus / en train / en voiture / en métro.

➤ *I'll go there by bus / by train / by car / with the underground.*

Je vais y aller en vélo.

➤ *I'll ride there.*

À quelle heure est le prochain bus pour Picadilly Circus ?

➤ *What time is the next bus to Picadilly Circus?*

Y-a-t-il des bus qui partent de l'aéroport ?

➤ *Are there buses running from the airport?*

D'où partent les bus ?

➤ *Where do the buses leave from?*

Changez à...

➤ *Change at...*

Descendez à...

➤ *Get off at...*

Métro ➤ *Underground (UK) / subway (US) / Tube (London)*

Station de bus ➤ *Bus station*

Station de métro	➤	*Subway station*
Station de taxi	➤	*Taxi rank*
Gare	➤	*Train station*
Les horaires	➤	*The timetable*
Arrêt de bus	➤	*Bus stop*
Distributeur automatique (de billets)	➤	*Ticket machine*
Monter dans / descendre de	➤	*To get on / off (a bus, a train)*
Dans le train	➤	*On / In the train*
Attraper le train	➤	*To catch the train*
Rater le train	➤	*To miss the train*
Un aller simple	➤	*A single ticket (GB) / a one-way ticket (US)*
Un aller-retour	➤	*A return ticket (GB) / a round trip (US)*
Le prix (du billet)	➤	*The fare*
Composter	➤	*To punch*



LE « *TUBE* » = LE MÉTRO DE LONDRES

Le **réseau de métro de Londres** est le plus grand au monde, mais il est également le moins fiable et le plus cher.

Les 409 escaliers mécaniques du métro de Londres couvrent chaque semaine une distance qui équivaut à plusieurs voyages autour du monde.

À Londres, le trajet de Leicester Square à Covent Garden est le parcours en métro le plus fréquenté par les touristes, malgré le fait qu'il soit plus rapide de couvrir la distance à pied !



LEÇON 35 : FAIRE DU SHOPPING

Une petite virée shopping (*shopping spree*) pour faire du lèche-vitrine (*go window shopping*) ou dépenser tout votre argent (*spend all your money*)... À votre guise ! (*It's up to you!*)

Puis-je vous aider ?

➤ *Can / May I help you?*

Puis-je vous renseigner ?

➤ *Can I be of assistance?*

Si je peux faire quoi que ce soit pour vous.

➤ *If there's anything I can do for you.*

Si vous avez besoin de quoi que ce soit, n'hésitez pas à demander.

➤ *If you need anything, feel free to ask.*

Merci, je regarde juste.

➤ *Thank you, I'm just looking / browsing.*

Je cherche une petite veste d'été.

➤ *I'm looking for a summer jacket.*

J'ai exactement ce qu'il vous faut.

➤ *I've got exactly what you're looking for.*

Je fais du 40.

➤ *My dress size is 12.*

Elle coûte combien ?

➤ *How much is this?*

➤ *How much does this cost?*

Celle-ci est à 35 livres.

➤ *That one is £35.*

C'est trop cher.

➤ *That's too expensive.*

Je n'ai pas les moyens de me l'offrir.

➤ *I can't afford it.*

En auriez-vous une moins chère ?

➤ *Would you have something less pricy?*

Je n'arrive pas à me décider.

➤ *I can't make up my mind.*

Je vais prendre les deux.

➤ *I'll take both.*

L'un ou l'autre me convient.

➤ *Either is fine with me.*

Ni l'un ni l'autre ne me convient.

➤ *Neither is fine with me.*

RETENEZ

***Either… or…* : soit… soit…**

You can either go or stay.

➤ Tu peux soit partir soit rester.

***Neither…nor…* : ni…ni…**

He can neither read nor write

➤ Il ne sait ni lire ni écrire

MOI AUSSI : *SO AM/DO/HAVE I* – MOI NON PLUS : *NEITHER AM/DO/HAVE I*

Moi aussi : *SO* + Auxiliaire + Sujet

Peter is good at English. So am I.

➤ Peter est bon en anglais. Moi aussi.

I've always wanted to go to Autralia. So have I / So has Emma.

➤ J'ai toujours voulu aller en Australie. Moi aussi / Emma aussi.

S'il n'y a pas d'auxilaire dans la 1re phrase, on emploie *DO / DOES* au présent et *DID* au prétérit :

➞

My mother wears glasses. So do I / So does my sister.
➤ Ma mère porte des lunettes. Moi aussi / Ma soeur aussi.

Moi non plus : *NEITHER* (*NOR*) + Auxiliaire + Sujet
I didn't like the book. Neither (nor) did Susie.
➤ Je n'ai pas aimé le livre. Susie non plus.
She won't sleep early tonight. Neither (nor) will I.
➤ Elle ne va pas dormir tôt cette nuit. Moi non plus.



LEÇON 36 : FAIRE DU SHOPPING (SUITE)

Où puis-je essayer ceci ?
➤ *Where can I try this on?*
Les cabines d'essayage sont par là.
➤ *The changing / fitting rooms are over there.*
Faites-vous les retouches ?
➤ *Do you do alterations?*
Ça vous va bien.
➤ *This suits you really well.*
Ça ne me va pas.
➤ *It doesn't fit me.*

C'est trop serré / large / long / court.

➤ *It's too tight / loose / long / short.*

Cette jupe vous va à ravir !

➤ *That skirt looks really nice on you!*

Cette robe vous met vraiment en valeur.

➤ *That dress really flatters your figure.*

Tu es très élégant dans ce costume, Mark !

➤ *You look really smart in this suit, Mark!*

Cette chemise est assortie à la couleur de tes chaussures.

➤ *That shirt matches the colour of your shoes.*

Auriez-vous cette jupe en plus grand / en plus petit ?

➤ *Do you have this skirt in a larger / smaller size?*

Est-ce que vous avez cette veste en noir ?

➤ *Do you have this jacket in black?*

LE PETIT + MALIN

Vous souhaitez faire du shopping mais vous ne connaissez pas votre taille ? Téléchargez vite le tableau d'équivalence en scannant ce code ou rendez-vous sur la page : **http://quotidienmalin.com/parler-anglais-malin**



Les cabines d'essayage	➤	*The changing / fitting rooms*
Réduction	➤	*Discount*
Remboursement	➤	*Refund*
En solde	➤	*On sale*
La vendeuse, le vendeur	➤	*The salesperson*
Robe	➤	*Dress*
Chemise	➤	*Shirt*
Chemisier	➤	*Blouse*
Jupe	➤	*Skirt*
Pull	➤	*Pullover, sweater*
Un jean	➤	*Jeans (toujours au pluriel)*
Un pantalon	➤	*Trousers (toujours au pluriel)*
Son pantalon est gris	➤	*His trousers are grey*
Pantalon (US), slip (UK)	➤	*Pants*
Collants	➤	*Pantyhose (toujours au singulier)*
Collants (UK)	➤	*Tights (toujours au pluriel)*
Short	➤	*Shorts (toujours au pluriel)*
Ceinture	➤	*Belt*
Écharpe, foulard	➤	*Scarf*
Gant	➤	*Glove*
Chaussures	➤	*Shoes*

Bottes, bottines ➤ *Boots*
Baskets ➤ *Trainers, sneakers*
Manteau ➤ *Coat*
Imperméable ➤ *Raincoat*
Pardessus ➤ *Overcoat*
Veste avec capuche ➤ *Hoodie*
Cravate ➤ *Tie*
Veste ➤ *Jacket*
Maillot de corps (UK), gilet (US) ➤ *Vest*
Gilet (UK) ➤ *Waistcoat*
Robe de soirée ➤ *Evening dress*
Soutien-gorge ➤ *Bra*
Ourlet ➤ *Hem*
Fermeture éclair ➤ *Zip / zipper*
Ample ➤ *Baggy, loose*
Serré ➤ *Tight*
À manches courtes ➤ *Short-sleeved*
Col ➤ *Collar*
À col roulé ➤ *Rollneck*
À col rond ➤ *Round-neck*
À col en V ➤ *V-neck*
Aller bien avec, bien se marier avec ➤ *To match*
Être de la bonne taille ➤ *To fit*
Ça me va ➤ *It fits me*
Collier ➤ *Necklace*
Boucle d'oreille ➤ *Earring*

Bague ➤ *Ring*
Uni ➤ *Plain*
Prêt-à-porter ➤ *Ready-to-wear*
Tenue ➤ *Outfit*
Code vestimentaire ➤ *Dress code*
Habillé ➤ *Formal*
Décontracté ➤ *Casual, informal*
À la mode ➤ *In/fashionable/trendy*
Démodé ➤ *Out (of date) / old fashioned*

Au magasin de chaussures

Vous pouvez vous asseoir ici pour retirer vos chaussures.
➤ *You can sit down here and take off your shoes.*



LE PETIT + MALIN

Vous souhaitez faire du shopping mais vous ne connaissez pas votre pointure ? Téléchargez vite le tableau d'équivalence en scannant ce code ou rendez-vous sur la page : **http://quotidienmalin.com/parler-anglais-malin**



LEÇON 37 : LES PETITS COMMERÇANTS

Boucherie	➤	*Butcher's*
Boulangerie	➤	*Baker's or bakery*
Crèmerie	➤	*Dairy*
Fromagerie	➤	*Cheese dairy*
Produits laitiers	➤	*Dairy products*
Traiteur	➤	*Delicatessen / caterer*
Épicerie	➤	*Grocer's*
Magasin de fruits et légumes	➤	*Greengrocer's*
Poissonnerie	➤	*Fishmonger's*
Librairie	➤	*Bookshop*
Grand magasin	➤	*Department store*
Centre commercial	➤	*Shopping center (UK) / mall (US)*
Bureau de tabac	➤	*Tobacconist's*
Bibliothèque	➤	*Library*
Animalerie	➤	*Pet store / shop*
Banque	➤	*Bank*
La Poste	➤	*Post office*
Pharmacie	➤	*Chemist's / pharmacy / drugstore*
Coiffeur	➤	*Hairdresser's*
Fleuriste	➤	*Flower shop*

Quincaillerie ➤ *Hardware store*
Salon de beauté ➤ *Beauty salon*
Parapharmacie ➤ *Health and beauty*
Commerçant ➤ *Shopkeeper*
Vendeur, employé ➤ *Salesman / Shop assistant*
Vitrine ➤ *Display / Shop window*
Caisse ➤ *Till / Checkout / Cashier*
Heure d'ouverture / de fermeture ➤ *Opening / Closing time*
Chariot, caddie ➤ *Trolley (UK) / Caddy (US)*

Les produits de consommation courante

Produits ménagers ➤ *Household items*
Produits d'entretien ➤ *Cleaning products*
Fruits de mer ➤ *Seafood*
Poisson ➤ *Fish*
Viande ➤ *Meat*
Fruits et légumes ➤ *Fruit and vegetables*
Produits alimentaires frais / non transformés ➤ *Fresh / unprocessed food*
Surgelés ➤ *Frozen food*
Aliments transformés ➤ *Processed food*

Plats cuisinés ➤ *Ready-made meals*
Nourriture en conserve ➤ *Tinned (UK) / Canned (US) food*

AT THE BUTCHER'S

Tous les noms de magasins se terminent par 's en anglais car on sous-entend « *shop* » derrière. On va « chez le boucher » (*to the butcher's*). Comme on va « chez Mark » : *at Mark's* (sous-entendu « *place* »).



LEÇON 38 : AU SUPERMARCHÉ

Pour être en bonne santé, évitez les plats cuisinés (*ready-made meals*) et les aliments transformés (*processed food*).

Pourriez-vous m'indiquer le rayon surgelés ?
➤ *Would you tell me where the frozen food section is?*

Puis-je vous aider ?
➤ *Can I help?*

Puis-je avoir du faux-filet de boeuf, s'il vous plaît ?
➤ *May I have some beef sirloin, please?*

Voulez-vous que je vide la truite ?

➤ *Would you like me to empty the trout?*

Je cherche les chaussures pour hommes.

➤ *I'm looking for men shoes.*

Vous trouverez cet article dans le rayon hommes.

➤ *You'll find this item in the men's wear department.*

Où puis-je trouver les vêtements pour femmes ?

➤ *Where can I find women's clothes?*

À quel étage est l'électroménager ?

➤ *On what floor are electronic goods?*

Avez-vous cet article en magasin ?

➤ *Do you have this item in stock?*

Désolé, nous n'en avons plus.

➤ *Sorry, we don't have any left.*

Ce produit est-il soldé ?

➤ *Is this item on sale?*

C'est en solde, il ne peut donc être ni repris ni échangé.

➤ *It's on sale so there are no refunds or exchanges.*

Offre spéciale

➤ *Special offer*

Bonne affaire

➤ *Good bargain*

Un acheté, un offert !

➤ *Buy one get one free!*

Deux pour le prix d'un !

➤ *2-4-1 (two for one)!*

Est-il garanti ?

➤ *Does it have a warranty?*

Il est garanti un an.

➤ *It comes with a one-year guarantee.*

Réglez à la caisse.

➤ *Please pay at the counter.*



LEÇON 39 : *SOME* ET *ANY*

Some et *any* signifient « une certaine quantité, un certain nombre ». Ils se traduisent souvent par le partitif « du, de la, des, de ».

On rencontre *SOME* dans les phrases affirmatives et interrogatives. Et *ANY* dans les phrases interrogatives et négatives.

SOME *dans les phrases affirmatives*

I'd like some milk with my tea, please.

➤ J'aimerais du lait dans mon thé, s'il vous plaît. (quantité de lait non précisée)

ANY *dans les phrases négatives*

I haven't got any news from her.

➤ Je n'ai pas de ses nouvelles.

SOME ou ANY dans les phrases interrogatives

On utilise « *some* » si l'on pense que la réponse sera positive.

On utilise « *any* » si l'on ne sait pas si la réponse sera positive.

Exemples :

- *Did we get some mail today?* (je m'attends à une réponse positive)
- *Did we get any mail today?* (je ne présup-pose aucune réponse)

Les composés de *SOME* et *ANY* fonctionnent de la même manière :

Quelqu'un	➤ *Somebody / anybody*
	➤ *Someone / anyone*
Quelque chose	➤ *Something / anything*
Quelque part	➤ *Somewhere / anywhere*



LEÇON 40 : À LA CAISSE

Cette caisse est fermée.
- *This counter is closed.*

Vous faites la queue ?
- *Are you in the queue?*

Personne suivante, s'il vous plaît.

➤ *Next, please.*

Pourrais-je avoir un ticket de caisse ?

➤ *Could I have a receipt?*

Est-ce que vous avez une carte de fidélité ?

➤ *Do you have a loyalty card?*

Vous payez comment ?

➤ *How would you like to pay for this?*

Vous payez en liquide ou par carte ?

➤ *Cash or credit?*

Je vais payer en liquide / par carte.

➤ *I'll pay in cash / by card.*

Est-ce que vous acceptez les cartes de crédit ?

➤ *Do you take credit cards?*

Puis-je payer par chèque ?

➤ *Can I pay by cheque?*

Puis-je payer par carte ?

➤ *May I pay by card?*

Saisissez votre code.

➤ *Enter your PIN number.*

Vous pouvez retirer votre carte.

➤ *You can remove your card.*

Ca fera 35 livres.

➤ *That comes to £35.*

Voilà 40 livres.

➤ *Here's £40.*

Voici votre monnaie.

➤ *Here is your change.*

Gardez la monnaie.

➤ *You can keep the change.*

Puis-je avoir un sac, s’il vous plait ?

➤ *May I have a bag, please?*

ATTENTION !

Cette erreur est fréquente :

I have no money.

➤ Je n’ai pas d’argent.

I have no change.

➤ Je n’ai pas de monnaie.

Ne perdez pas le ticket de caisse !

➤ *Don’t lose your receipt!*

C’est pour offrir.

➤ *It’s for a present.*

Pouvez-vous me faire un paquet cadeau, s’il vous plaît ?

➤ *Can you gift-wrap it for me, please?*



LEÇON 41 : LE SERVICE APRÈS-VENTE

Je voudrais rapporter ceci.

➤ *I’d like to return this.*

Je voudrais échanger cette jupe pour une autre taille.

➤ *I would like to change this skirt for a different size.*

Pourrais-je avoir un remboursement ?

➤ *Could I have a refund?*

Avez-vous la facture ?

➤ *Have you got the receipt?*

Vous allez pouvoir le réparer ?

➤ *Will you be able to repair it?*

Combien de temps cela va-t-il prendre ?

➤ *How long will it take?*

Je peux vous le faire tout de suite.

➤ *I can do it straightaway.*

Ce sera prêt d'ici demain.

➤ *It'll be ready by tomorrow.*

Ça ne vaut pas le coup de le réparer.

➤ *It's not worth repairing.*

Pourrais-je parler au responsable ?

➤ *Could I speak to the manager?*



LEÇON 42 : EN VOYAGE

À la gare

Quand part le prochain train pour Liverpool ?

➤ *When is the next train to Liverpool?*

Y a-t-il un changement ?

➤ *Is there a connection?*

Je voudrais un aller simple / un aller-retour.

➤ *I'd like a single / return ticket.*

Le train part du quai 3.

➤ *The train leaves from platform 3.*

À l'aéroport

Votre billet, s'il vous plaît ?

➤ *Can I have your ticket, please?*

Puis-je voir votre passeport ?

➤ *May I see your passport?*

Souhaitez-vous être assis côté hublot ou côté couloir ?

➤ *Would you like a window or an aisle seat?*

Avez-vous des bagages à enregistrer ?

➤ *Do you have any luggage to check in?*

Combien de bagages avez-vous ?

➤ *How much luggage do you have?*

Avez-vous des bagages à main ?

➤ *Do you have any hand luggage?*

Vous n'avez droit qu'à un seul bagage à main.

➤ *Only one carry-on bag is allowed.*

Voici votre carte d'embarquement.

➤ *Here's your boarding pass.*

Votre vol embarquera à 8h45 à la porte C1.

➤ *Your flight will be boarding at 8.45 from gate C1.*

Mon avion décolle à 14 h.

➤ *My plane takes off at 2 p.m.*

Nous atterrirons à Londres à 15 h.

➤ *We'll be landing in London at 3 p.m.*

J'ai le mal de l'air.

➤ *I'm airsick.*

J'ai peur en avion.

➤ *I have a fear of flying.*

Je vous souhaite un excellent voyage !

➤ *Have a nice / pleasant flight!*

Aux douanes

Puis-je voir votre carte d'identité / passeport / coupon de réservation ?

➤ *May I see your ID / passport / voucher?*

Enlevez vos chaussures et votre ceinture, s'il vous plaît.

➤ *Take off your shoes and belt, please.*

Est-ce la première fois que vous venez dans ce pays ?

➤ *Is it the first time you're visiting this country?*

Voyagez-vous seul ?

➤ *Are you travelling alone?*

Quel est l'objet de votre visite ?

➤ *What is the purpose of your visit?*

Est-ce un voyage d'affaires ou d'agrément ?

➤ *Business or pleasure?*

Où séjournez-vous ?

➤ *Where are you staying?*

Combien de temps comptez-vous rester ?

➤ *How long will you be staying?*

Quand partez-vous ?

➤ *When are you leaving?*

Puis-je voir votre billet retour ?

➤ *May I see your return ticket?*

Avez-vous quelque chose à déclarer ?

➤ *Have you got anything to declare?*

Je n'ai rien à déclarer.

➤ *I have nothing to declare.*

Voudriez-vous ouvrir ce sac ?

➤ *Would you mind opening this bag?*

Remplissez ce formulaire de déclaration, s'il vous plaît.

➤ *Fill in the declaration form, please.*

Vous devez payer les droits de douane.

➤ *You must pay the duties.*



LEÇON 43 : RÉSERVER UNE CHAMBRE D'HÔTEL

Avez-vous une chambre libre pour ce soir ?

➤ *Do you have a room available for tonight?*

Désolé, l'hôtel est complet.

➤ *I'm sorry, we're fully booked.*

J'aimerais réserver une chambre pour les nuits du 19 au 24 septembre.

➤ *I'd like to book a room from the 19th to the 24th of September.*

Voulez-vous une chambre double ou pour une personne ?

➤ *Would you like a double or a single room?*

Avec salle de bain ou douche ?

➤ *With a bathroom or with a shower?*

Puis-je avoir un grand lit ?

➤ *Can I have a double bed?*

Quel est le prix d'une chambre pour deux ?

➤ *How much is a room for two?*

Pouvez-vous me donner une idée du prix pour une chambre simple / double ?

➤ *Can you give me an idea of the price for a single / double?*

Le petit-déjeuner est-il compris ?

➤ *Does the price include breakfast?*

Vous avez des tarifs week-end ?

➤ *Do you have special rates on the weekend?*

Nous vous conseillons fortement de réserver un mois à l'avance.

➤ *We urge you to reserve one month in advance.*

Vous avez des tarifs famille ?

➤ *Do you have special family rates?*

Vous resterez combien de nuits ?

➤ *How long will you stay?*

Nous resterons 2 nuits.

➤ *We'll stay two nights.*

Quelle est votre date d'arrivée ?

➤ *What's your date of arrival? / When are you arriving?*

Quand partez-vous ?

➤ *What's your date of departure? / When are you leaving?*

Nous arriverons le samedi 15 août et nous repartirons le 20.

➤ *We'll be arriving on the 15th of August and we should be leaving on the 20th.*

Nous arriverons tard, après 23h. Pouvez-vous garder la chambre jusqu'à minuit ?

➤ *We'll be arriving late, after 11:00 p.m. Can you hold the room until midnight?*

À quel nom s'il vous plaît ? Pouvez-vous l'épeler ?

➤ *What's the name please? Can you spell it?*

Je m'appelle Dufour. J'épelle D-U-F-O-U-R.

➤ *My name's Dufour. I'll spell that D-U-F-O-U-R.*

Demandez-vous un acompte ?

➤ *Do you require a deposit?*

Nous ne demandons pas d'acompte, juste un numéro de carte de crédit.

➤ *No deposit is required if you give us a credit card number.*

Mon numéro de carte est le 8569 899 754 82215 ; date d'expiration 03/17.

➤ *My credit card number is: 8569 899 754 82215; expiry date: 03/17.*

Votre chambre est réservée pour deux nuits.

➤ *Your room is reserved for two nights.*

Puis-je faire autre chose pour vous ?

➤ *Is there anything else I can do for you?*

Vous acceptez les animaux ?

➤ *Do you accept pets?*

Les animaux sont-ils acceptés ?

➤ *Are pets allowed?*

Les animaux sont les bienvenus.

➤ *Pets are welcome.*

Les animaux ne sont pas admis.

➤ *Pets are not allowed / No pets allowed.*



LEÇON 44 : RÉSERVER UNE CHAMBRE D'HÔTEL (SUITE)

Se renseigner sur les installations

Avez-vous une navette ?

➤ *Do you provide a shuttle service?*

Oui. Les navettes partent toutes les dix minutes de la gare.

➤ *Yes, we do. Shuttles run every ten minutes from the train station.*

Navette gratuite depuis l'aéroport tous les jours.

➤ *Free shuttle from the airport daily.*

Où prend-on la navette ?

➤ *Where does the shuttle leave from?*

Elles partent de la porte 3.

➤ *They leave from gate 3.*

À quelle distance êtes-vous de la gare ?

➤ *How far is the hotel from the train station?*

Combien de temps faut-il pour arriver chez vous ?

➤ *How long does it take to get there?*

Est-ce que vous êtes loin du centre-ville ?

➤ *How far is it from the city center?*

Avez-vous un parking ?

➤ *Do you have a parking available?*

L'hôtel possède des garages fermés et un service de voiturier.

➤ *Parking facilities include closed garage and valet parking.*

Y a-t-il un ascenseur / un service de blanchisserie / une piscine / un sauna / un Jacuzzi / un terrain de tennis ?

➤ *Do you have a lift (UK) / elevator (US) / a laundry service / a swimming-pool / a sauna / a Jacuzzi / a tennis court?*



LEÇON 45 : À L'HÔTEL

Votre arrivée à l'hôtel

ATTENTION !

S'enregistrer en arrivant, se présenter à la réception : *To check in*
Quitter l'hôtel, rendre la chambre : *To check out*

Je voudrais ma chambre.
➤ *I'd like to check in.*
J'ai une réservation au nom de Dufour.
➤ *I have a reservation for Dufour.*
Voici la clé de votre chambre.
➤ *This is the key to your room.*
Voici votre clé.
➤ *Here's your key.*
Vous avez la chambre 203.
➤ *Your room number is 203 (two-o-three).*
Elle est à quel étage ?
➤ *Which floor is our room on?*
C'est au deuxième étage.
➤ *It is on the second floor.*
Où sont les ascenseurs ?
➤ *Where are the lifts?*
Faites porter mes bagages dans ma chambre, s'il vous plaît.
➤ *Please, take my luggage to my room.*

Puis-je voir votre passeport ?

➤ *May I see your passport, please?*

Voulez-vous bien remplir ce formulaire ?

➤ *Would you please fill in this registration form?*

À quelle heure servez-vous le petit-déjeuner ?

➤ *At what time is breakfast served?*

Le petit-déjeuner est servi entre 7 et 10 h.

➤ *Breakfast is served between 7 a.m. and 10 a.m.*

Le restaurant est ouvert jusqu'à 23 h.

➤ *The restaurant is open until 11 p.m.*

Vous avez le wi-fi ?

➤ *Do you have wi-fi?*

Pouvez-vous me réveiller à 6 h demain matin ?

➤ *Could you please wake me at 6 tomorrow morning?*

Bon séjour !

➤ *Enjoy your stay!*

Dans la chambre

Couverture ➤ *Blanket*

Drap ➤ *Sheet*

Serviette ➤ *Towel*

Oreiller ➤ *Pillow*

Savon ➤ *Soap*

Puis-je avoir un autre oreiller, s'il vous plaît ?

➤ *Can I get another pillow, please?*

La climatisation ne fonctionne pas.

➤ *The air-conditioning doesn't work.*

J'ai laissé ma clé à l'intérieur de la chambre.

➤ *I'm locked out of my room.*

À votre départ de l'hôtel

À quelle heure doit-on libérer la chambre ?

➤ *When is check-out time?*

À quelle heure faut-il quitter la chambre ?

➤ *What time is check-out?*

Vous devez quitter la chambre avant midi.

➤ *Check out is before 12 am.*

Puis-je laisser mes bagages ici jusqu'à ce soir ?

➤ *Can I leave my luggage here until tonight?*

Pourrais-je récupérer ma caution / mon passeport / mes objets de valeur s'il vous plaît ?

➤ *Could I have my deposit / passport / valuables, please?*

Puis-je avoir la note, s'il vous plaît ?

➤ *Can I have the bill, please?*

J'aimerais un reçu s'il vous plaît.

➤ *I'd like a receipt, please.*

J'ai passé un agréable séjour, merci.

➤ *I had a great stay, thank you.*

ATTENTION, LES PRISES ÉLECTRIQUES ANGLAISES SONT DIFFÉRENTES DES FRANÇAISES

Pensez à partir avec un (ou plusieurs) adaptateurs en poche. Dans le cas contraire, il vous faudra en acheter sur place pour continuer à utiliser vos appareils électriques à Londres. Les prises anglaises sont équipées de trois branches et d'un fusible (limité à 13 ampères).

Vous trouverez des adaptateurs électriques en vente dans les aéroports, les gares et la plupart des supermarchés. Certains hôtels en vendent également.



LEÇON 46 : CHEZ LE MÉDECIN



Même en vacances, on peut avoir besoin de consulter un médecin *(to consult a doctor)*.

Un médecin généraliste (*general practitioner or GP*) vous prescrira une ordonnance (*a prescription*) qui vous permettra d'obtenir des médicaments (*medicines or drugs*) à la pharmacie (*at the chemist's*).

Prendre RDV chez le médecin

Je voudrais prendre rendez-vous, s'il vous plaît.

➤ *I'd like to make an appointment, please.*

Pourrais-je venir dans une heure ? C'est très urgent, j'ai besoin de voir un médecin.

➤ *Could I come in one hour? I need to see a doctor very urgently.*

C'est une urgence.

➤ *It's an emergency.*

Je vais vérifier. Restez en ligne une minute.

➤ *I'll check. Could you hold on a minute?*

Le médecin est occupé pour l'instant mais est-ce que 16 heures vous irait ?

➤ *The doctor is busy for the moment, how about 4 o'clock?*

Savoir dire où on a mal

Je suis malade.

➤ *I am sick / I am ill.*

Je ne me sens pas bien.

➤ *I don't feel well.*

Je ne me sens pas très bien depuis hier soir.

➤ *I haven't been feeling very well since yesterday evening.*

Je n'ai pas pu dormir de la nuit à cause de la douleur.

➤ *I couldn't sleep all night because of the pain.*

Ça fait mal.

➤ *It hurts.*

C'est très douloureux.

➤ *It's very painful.*

Je n'en peux plus. J'ai trop mal.

➤ *I can't bear it anymore. The pain is too much.*

Pourriez-vous me donner quelque chose contre la douleur ?

➤ *Could you give me something for the pain?*

Où avez-vous mal ?

➤ *Where does it hurt?*

J'ai mal au pied gauche.

➤ *My left foot hurts.*

Je suis tombé d'une échelle / du toit.

➤ *I fell off a ladder / the roof.*

Je me suis foulé / tordu la cheville hier matin en courant.

➤ *I sprained / twisted my ankle yesterday morning while running.*

J'ai été piqué par une guêpe et j'ai le pied enflé.

➤ *I was stung by a wasp, and my foot is swollen.*

Je me suis coupé, je saigne.

➤ *I've cut myself, I'm bleeding.*

Je me suis cogné l'épaule contre un mur.

➤ *I bumped my shoulder against a wall.*

Elle a été renversée.

➤ *She has been run over.*

LEÇON 47 : CHEZ LE MÉDECIN (SUITE)

J'ai vomi ➤ *I've been vomiting*
Je suis constipé ➤ *I am constipated*
J'ai la diarrhée ➤ *I have diarrhea*
Je me sens angoissé ➤ *I feel anxious*
Je me sens faible ➤ *I feel weak*
J'ai des vertiges ➤ *I feel dizzy*
J'ai des frissons ➤ *I feel shivery*
J'ai mal à la tête ➤ *I have a headache*
J'ai mal aux dents ➤ *I have a toothache*
J'ai mal au dos ➤ *I have a backache*
J'ai mal au ventre / à l'estomac ➤ *I have a stomach ache / My stomach hurts*
J'ai mal au coeur ➤ *I feel nauseous / sick*
J'ai de la fièvre ➤ *I have a fever*
J'ai de la température ➤ *I have a temperature*
J'ai un rhume ➤ *I have a cold*
J'ai la grippe ➤ *I have the flu*
J'ai mal à la gorge ➤ *I have a sore throat*
J'ai mal aux pieds ➤ *My feet hurt*
Je tousse ➤ *I cough*
J'ai le nez bouché ➤ *My nose is stuffed up*
J'ai le nez qui coule ➤ *I have a runny nose*
J'ai une otite ➤ *I have an ear infection*
J'ai une conjonctivite ➤ *I have an eye infection*

Je n'arrête pas d'éternuer.

➤ *I'm always sneezing.*

J'attrape souvent des rhumes en hiver.

➤ *I often catch a cold in the winter.*

Dois-je me faire vacciner contre la fièvre jaune avant mon voyage ?

➤ *Do I need to be vaccinated against yellow fever before my trip?*

Je suis allergique à l'aspirine.

➤ *I am allergic to aspirin.*

Êtes-vous enceinte ?

➤ *Are you pregnant?*

Je vais vous ausculter.

➤ *I'll examine you.*

Tirez la langue.

➤ *Stick out your tongue.*

Inspirez !

➤ *Breathe in!*

Expirez !

➤ *Breathe out!*

Votre pouls est faible.

➤ *Your pulse is weak.*

Vous avez de la tension.

➤ *You have high blood pressure.*

Vous avez mal quand j'appuie ici ?

➤ *Does it hurt when I press here?*

Vous allez devoir faire des analyses de sang et passer une radio.

➤ *You'll need blood test and X-Ray.*

Suivez un régime particulier.
➤ *Follow a particular diet.*



LEÇON 48 :
À LA PHARMACIE

Combien de temps dois-je suivre ce traitement ?
➤ *How long must I follow this treatment?*
Prenez ce médicament toutes les trois heures.
➤ *Take this medicine every three hours.*

Ça gratte	➤	*It itches*
Ça chatouille	➤	*It tickles*
Maladie	➤	*Illness* (pour n'importe quelle maladie)
	➤	*Disease* (pour une maladie contagieuse)
Être en forme	➤	*To be fit*
Soigner	➤	*To heal, to cure*
Ordonnance	➤	*Prescription*
Médicament	➤	*Medicine, drug*
Piqûre	➤	*Injection*
Comprimé	➤	*Tablet*
Pilule	➤	*Pill*
Somnifère	➤	*Sleeping pill*
Sirop	➤	*Syrup*

Antalgique ➤ *Painkiller*
Diagnostic ➤ *Diagnosis*
Assurance maladie ➤ *Health insurance*
Un bleu ➤ *Bruise*
Boules Quiès ➤ *Earplugs*
Pansement ➤ *Bandage / Sticking-plaster*

VENTE DE MÉDICAMENTS EN GRANDE SURFACE

En Angleterre, vous trouverez en grande surface les médicaments dits de « **consommation courante** » (*general sales list*) comme le paracétamol, des comprimés pour la gorge, les brûlures d'estomac, les règles douloureuses, des vitamines et autres pommades…

En fait, on trouve tout dans une grande surface anglaise, même des cigarettes !

En revanche, il vous faudra aller chez un vrai pharmacien (*pharmacist's*) pour les médicaments **disponibles uniquement sur ordonnance** (*prescription only medicines*).



LEÇON 49 : À LA BANQUE

Auriez-vous de la monnaie s'il vous plaît ?

➤ *Would you have some change, please?*

Je souhaite retirer de l'argent.

➤ *I'd like to withdraw money.*

Je souhaiterais ouvrir un compte courant.

➤ *I'd like to open a current account.*

Je voudrais clôturer mon compte d'épargne.

➤ *I'd like to close my savings account.*

Je voudrais faire un dépôt.

➤ *I'd like to make a deposit.*

Je voudrais encaisser ce chèque.

➤ *I'd like to cash this cheque.*

Je voudrais transférer de l'argent.

➤ *I'd like to transfer money.*

Je voudrais faire une demande de prêt.

➤ *I'd like to apply for a loan.*

Je voudrais obtenir une carte de crédit.

➤ *I'd like to get a credit card.*

Je voudrais obtenir une carte de retrait.

➤ *I'd like to get an ATM card.*

Voici un formulaire de demande.

➤ *Here is an application form.*

Régler par virement automatique

➤ *To pay by direct debit*

Établissez le chèque à l'ordre de…

➤ *Make the cheque out to…*

Votre compte sera débité de 50 €.

➤ *Your account will be debited with €50.*

Ce compte rapporte des intérêts.

➤ *This account yields interest.*

Le distributeur automatique est hors service.

➤ *The cash machine / point / dispenser is out of order.*

Composez votre code.

➤ *Please enter your PIN.*

Nous traitons votre demande.

➤ *Your transaction is being processed.*

Je suis à découvert.

➤ *I have an overdraft.*

J'ai un découvert de 800 €.

➤ *I'm €800 overdrawn.*

Je suis fauché.

➤ *I'm broke.*

DAB (distributeur automatique de billets)	➤	*ATM (Automated Teller Machines)*
Distributeur automatique	➤	*Cash dispenser / machine*
Compte courant	➤	*Current account*
Compte d'épargne	➤	*Savings account*
Assurance vie	➤	*Life insurance*
Prêt immobilier	➤	*Mortgage*
Un prêt / un emprunt	➤	*Loan*
Emprunter de l'argent à	➤	*To borrow money from*

Prêter de l'argent à ➤ *To lend money to*
Rembourser ➤ *To pay back*
S'endetter ➤ *To get into debt*
Être à découvert ➤ *To be in the red*
Être créditeur ➤ *To be in the black*
Acheter à crédit ➤ *To buy on credit*
Découvert ➤ *Overdraft*
Agios ➤ *Overdraft charges*
Taux d'intérêt ➤ *Interest rate*
Argent liquide ➤ *Cash*
Augmenter ➤ *To rise*
Diminuer ➤ *To fall*
Les frais ➤ *Expenses*
Payer des impôts ➤ *To pay taxes*
Revenu ➤ *Income*
Impôt sur le revenu ➤ *Income tax*
Gagner de l'argent ➤ *To earn money*
Économiser ➤ *To save*
Boucler ses fins de mois ➤ *To make ends meet*
Se nourrir et se loger ➤ *To pay for food and accomodation*



LEÇON 50 : À LA POSTE

Où est la boîte aux lettres ?
➤ *Where is the post box?*

À quelle heure est la prochaine levée ?

➤ *What time is the next collection?*

Le bureau de poste sera-t-il ouvert cet après-midi ?

➤ *Will the post office be open this afternoon?*

Deux timbres à 40 pence, s'il vous plaît.

➤ *Two 40p stamps, please.*

Il me faudrait un carnet de timbres, s'il vous plaît.

➤ *I need a book of stamps, please.*

C'est combien pour envoyer une lettre au Royaume-Uni ?

➤ *How much is it / does it cost to send a letter to the United Kingdom?*

Voulez-vous me peser ce colis, s'il vous plaît ?

➤ *Will you weigh this parcel for me, please?*

Voulez-vous l'envoyer par avion ?

➤ *Do you want to send it by airmail?*

Envoyer en recommandé.

➤ *Send by registered post.*

Envoyer un courrier en recommandé avec accusé réception.

➤ *Send a letter by recorded delivery.*

À combien dois-je affranchir une lettre pour les États-Unis ?

➤ *How much is the postage for a letter to the United States?*

Il faut compter combien de temps ?

➤ *How long will it take?*

Faites-moi suivre mon courrier.

➤ *Forward my post.*

Quel est le code postal pour Plymouth ?

➤ *What's the post code / ZIP code for Plymouth?*

Je viens chercher un colis.

➤ *I'd like to pick up a parcel.*

Le courrier est distribué une fois par jour, le matin.

➤ *Mail is delivered once a day in the morning.*

Remplissez ce formulaire.

➤ *Fill in / out this form.*

Merci d'écrire lisiblement en caractères d'imprimerie.

➤ *Please print legibly.*



LEÇON 51 : AU RESTAURANT

À l'arrivée

Une table pour deux, s'il vous plaît.

➤ *A table for two, please.*

Désolé, mais nous sommes complets.

➤ *Sorry, but we are full.*

Il y a un quart d'heure d'attente.

➤ *There's a fifteen-minute wait.*

Vous avez réservé ?

➤ *Do you have a reservation?*

J'ai réservé une table pour 4 au nom de Dufour.
➤ *I have reserved a table for four. The name is Dufour.*
On attend encore quelqu'un.
➤ *We're expecting someone else.*
Si vous voulez bien me suivre.
➤ *If you will follow me.*
Par ici, s'il vous plaît.
➤ *This way, please.*
Voulez-vous commencer par un apéritif ?
➤ *Would you like something to drink first?*
Voici le menu.
➤ *Here's the menu.*
Est-ce que je peux voir la carte des vins ?
➤ *Could I see your wine list?*

Passer commande

Garçon !
➤ *Waiter!*
Que voulez-vous boire / manger ?
➤ *What would you like to drink / eat?*
Vous voulez commander quelque chose à manger ?
➤ *Would you like to order something to eat?*
Vous avez fait votre choix ?
➤ *Are you ready to order?*
Puis-je prendre votre commande ?
➤ *May I take your order?*

Nous n'avons pas encore choisi.

➤ *We're not ready to order yet.*

STILL, _YET_ ET _ALREADY_

STILL : encore, toujours

Look! It's still snowing !

➤ Regarde ! Il neige encore !

YET : déjà ;

Have they arrived yet?

➤ Sont-ils déjà arrivés ?

NOT YET : pas encore

No, they haven't arrived yet.

➤ Non, ils ne sont pas encore arrivés.

ALREADY : déjà

I've already finished your book.

➤ J'ai déjà fini ton livre.

Que nous recommandez-vous ?

➤ *What do you recommend?*

Quel est le plat du jour ?

➤ *What's the special of the day?*

➤ *What's today's special?*

Ce plat convient-il aux végétariens ?

➤ *Is this dish suitable for vegetarians?*

Quelle est la spécialité de la maison ?

➤ *Is there a house speciality?*

Puis-je avoir une bouteille d'eau, s'il vous plait ?

➤ *May I have a bottle of water, please?*

Une bière, s'il vous plaît.

➤ *A beer, please.*

En entrée, je voudrais une salade de tomates / de la soupe.

➤ *To start / As a starter, I would like a tomato salad / some soup.*

En plat principal, je voudrais un steak avec des frites.

➤ *For the main course, I would like a steak with French fries.*

Quelle cuisson ?

➤ *How would you like it cooked?*

COMMENT DÉSIREZ-VOUS VOTRE STEAK ?
HOW WOULD YOU LIKE YOUR STEAK ?

- à point : *medium*
- saignant : *rare*
- bien cuit : *well-done*

Avec quoi ce plat est-il servi ?

➤ *What is the dish served with?*

Il est servi avec de la salade.

➤ *It comes with salad.*

Je peux avoir des frites comme garniture à la place ?

➤ *Can I have chips as a side dish instead?*

En dessert, je prendrai une tarte aux pommes.

➤ *For dessert, I'll have an apple tart.*

En boisson, je prendrai du vin rouge.

➤ *To drink, I would like some red wine.*

En entrée ou en plat principal ?

➤ *As a starter or as a main?*

Un accompagnement ?

➤ *Any side dish?*

Qu'y a-t-il pour le dessert ?

➤ *What's for pudding?*

Voici pour vous.

➤ *Here's your order.*

Attention, l'assiette est très chaude.

➤ *Careful, the plate is very hot.*

Pourrions-nous avoir encore de l'eau, s'il vous plaît ?

➤ *Could we have some more water, please?*

Bon appétit !

➤ *Enjoy your meal!*



LEÇON 52 : AU RESTAURANT (SUITE)

Amuse-gueule	➤	*Appetizer*
En entrée	➤	*To start / As a starter*
En plat principal	➤	*For the main course*
Comme dessert	➤	*For dessert*
Assaisonnement, sauce	➤	*Dressing*
Frites	➤	*French fries / Chips*
Un pichet de vin rouge	➤	*A jug of red wine*
Eau pétillante	➤	*Sparkling water*
Eau plate	➤	*Still water*
Eau du robinet	➤	*Tap water*
Sur le pouce	➤	*On the go*
Sur place ou à emporter ?	➤	*Eat in or take-away (UK), to go (US)?*
Buffet	➤	*Buffet*
Buffet à volonté	➤	*All you can eat*
Buffet de crudités	➤	*Salad bar*
Serveur	➤	*Waiter*
Serveuse	➤	*Waitress*
Pourboire	➤	*Tip*
Repas complet	➤	*A three-course meal*
Plat	➤	*Dish*
Les couverts	➤	*The cutlery (UK) / the silverware (US)*
Assiette	➤	*Plate*
Couteau	➤	*Knife*

Fourchette ➤ *Fork*
Cuillère ➤ *Spoon*
Serviette ➤ *Napkin*
Huile et vinaigre ➤ *Oil and vinegar*
Du sel et du poivre ➤ *Salt and pepper*
Épices ➤ *Spices*

Complimenter

Ça a l'air délicieux ! ➤ *It looks delicious!*
Ça sent bon ! ➤ *It smells good!*
Ce plat est très bon ! ➤ *The dish is really tasty!*
Hmmm, c'est bon ! ➤ *Huumm, it's yummy!*

Se plaindre



Je n'ai pas commandé ça.
➤ *I didn't order this.*
La viande est trop cuite.
➤ *The meat is over-cooked.*
Le plat est un peu trop salé.
➤ *The dish is a bit too salty.*
C'est froid.
➤ *It's cold.*
Cela fait plus d'une demi-heure que nous attendons nos plats.
➤ *We've been waiting for our dishes for over thirty minutes.*

C'est infect.

➤ *It is really disgusting.*

Beurk, c'est dégueu !

➤ *Yuk, it's yucky!*

À la fin du repas

J'ai fini.

➤ *I'm finished.*

Votre repas vous a-t-il plu ?

➤ *Did you enjoy your meal?*

L'addition, s'il vous plaît !

➤ *The bill, please!*

Puis-je avoir l'addition, s'il vous plait ?

➤ *May I have the bill, please?*

Je vous invite.

➤ *I'm treating you.*

On paie chacun sa part ?

➤ *Shall we go Dutch?*

SERVICE NOT INCLUDED

En Grande-Bretagne comme aux États-Unis, le service n'est généralement pas compris dans l'addition. Il est de tradition d'ajouter environ 10 % à l'addition ou l'on croira que vous n'êtes pas du tout satisfait du service.



LEÇON 53 : AU PUB

Et si on allait au pub ?

➤ *How about going to the pub?*

Je peux vous offrir un verre quelque part ? – Volontiers !

➤ *Can I take you out for a drink? – Yes, great!*

Vous désirez boire quelque chose ?

➤ *Would you care for a drink?*

Que voulez-vous boire ?

➤ *What would you like to drink?*

Qu'est-ce que vous prenez ?

➤ *What are you having?*

Qu'est-ce que je peux vous offrir ?

➤ *What can I get you?*

Je voudrais un demi de bière blonde, s'il vous plaît.

➤ *I'd like a pint of lager, please.*

Qui veut de la bière ?

➤ *Anyone for beer?*

C'est ma tournée.

➤ *It's my round / It's on me / The drinks are on me.*

Il a fini son verre.

➤ *He drank it up.*

Que voulez-vous boire ?

➤ *What would you like to drink?*

Les boissons sans alcool	➤	*Soft / non-alcoholic drinks*
Bière pression	➤	*Draught beer*
Un gin tonic	➤	*A gin and tonic*
Un panaché	➤	*A shandy*
Du vin blanc / rouge	➤	*White / red wine*
Du cidre	➤	*Cider*
Du jus d'ananas	➤	*Pineapple juice*
Du jus de pamplemousse	➤	*Grapefruit juice*
Un Coca	➤	*A coke*

AT THE PUB

Dans la plupart des pubs, la commande se fait au comptoir (*order at the bar*).

Vous pouvez y manger, y boire, et même y trouver des distributeurs de billets et de cigarettes.



LEÇON 54 : AU BED & BREAKFAST

Si vous séjournez dans un Bed & Breakfast, vous aurez le petit-déjeuner servi dans la salle à manger

le lendemain matin. Voici quelques expressions pour commander ce qui vous ferait plaisir.

Vous prenez du thé ou du café ?

➤ *Would you like tea or coffee?*

Je vais prendre des oeufs au bacon.

➤ *I would like bacon and eggs.*

Comment voulez-vous vos oeufs ?

➤ *How would you like your eggs?*

Œuf au plat ➤ *Fried (UK) or sunny side up (US) egg*

Œufs brouillés ➤ *Scrambled eggs*

Œuf à la coque ➤ *Boiled egg*

Œuf dur ➤ *Hard boiled egg*

Œuf mollé ➤ *Soft boiled egg*

Œuf poché ➤ *Poached egg*

Omelette ➤ *Omelet*

Je vais prendre des céréales.

➤ *I'll have some cereal.*

Je vais prendre un verre de jus d'orange / ananas / pamplemousse

➤ *I'll have a glass of orange / pineapple / grapefruit juice.*

Servez-vous au buffet.

➤ *Help yourself at the buffet.*

TEA TIME

La séance du thé ou « *Tea time* » est particulièrement sacrée en Angleterre. Les Anglais sont de véritables accros du thé : un Anglais boit plus de thé que n'importe quelle personne dans le reste du monde.

MEALS IN ENGLAND : LES REPAS EN ANGLETERRE

Les habitudes alimentaires des Anglais diffèrent bien des nôtres…

L' « *English breakfast* » est le petit déjeuner anglais traditionnel. Très copieux, il comprend des œufs au plat, à la coque ou brouillés, de la saucisse grillée, des *baked beans* (haricots à la tomate), des *potatoes* (des pommes de terre) et des toasts avec du beurre et de la marmelade. La semaine, le véritable *English breakfast* tend à disparaître dans les familles au profit d'un petit déjeuner plus rapide : jus d'orange, café ou thé, toasts (le fameux pain de mie anglais), beurre et marmelade.

Le « *Lunch* » (déjeuner) n'est pas un repas où l'on s'installe à table : les anglais déjeunent « sur le pouce » avec des *packed-lunch* : par exemple

→

un sandwich de pain de mie avec du thon et de la mayonnaise ou bien du *peanut butter* (beurre de cacahuète), des chips au vinaigre, un fruit et une barre de céréales. Un repas assez léger donc, d'où l'importance de prendre un solide petit-déjeuner.

Le « *Dinner* » : les Anglais ont pour habitude de dîner tôt, vers 18-19 h, sachant qu'il fait nuit une heure plus tôt qu'en France.



LEÇON 55 : URGENCES

Au secours ! / À l'aide ! ➤ *Help!*
Au feu ! ➤ *Fire!*
Au voleur ! ➤ *Stop thief!*
Allez-vous en ! ➤ *Go away!*
Attention ! ➤ *Watch out!*
Fais / Faites attention ! ➤ *Be careful!*
Attention à la marche ! ➤ *Mind the gap!*
Appelez la police ! ➤ *Call the police!*
C'est urgent ! ➤ *It's an emergency!*
Tu es prévenu ! ➤ *You've been warned!*

Pourrais-je utiliser le téléphone ?

➤ *Could I use the telephone?*

Où sont les toilettes ?

➤ *Where is the loo (UK) / bathroom (US)?*

Chien méchant !

➤ *Beware of the dog!*

Attention aux pickpockets !

➤ *Beware of pickpockets!*

Attention à ne pas t'endormir au volant !

➤ *Beware of falling asleep while driving!*

Attention à ne pas rater ton train.

➤ *Be careful you don't miss your train.*

Mettre en garde qn contre qch.

➤ *To warn sb against sth.*

Aide-toi, le ciel t'aidera.

➤ *God helps those who help themselves.*

Chapitre 3

S'exprimer comme un véritable Anglais (niveau avancé)



LEÇON 56 : AU TÉLÉPHONE

Allô, qui est à l'appareil ?

➤ *Hello, who's speaking / calling?*

Pourrais-je parler à Mr Smith, s'il vous plaît ?

➤ *Can I speak to Mr Smith, please?*

Allô, c'est Julie Frédérique.

➤ *Hello, Julie Frédérique speaking.*

C'est moi.

➤ *Speaking.*

Allô, je suis la mère de David.

➤ *Hello, this is David's mother.*

LA POSSESSION

Le génitif « 's » sert à exprimer la possession ou un lien de parenté. On mentionne d'abord le possesseur. L'ordre des mots est donc l'inverse du français.

Exemple : *My boyfriend's laptop*
➤ L'ordinateur portable de mon copain
❯ Si le nom du possesseur est au singulier, on ajoute « 's ». Exemple : *Mark's house.*
❯ Si le nom du posseseur est au pluriel, on ajoute simplement « ' ». Exemple : *my neighbours' house.*

Les pronoms possessifs

Mon/ma/mes ➤ *My*
Ton/ta/tes ➤ *Your*
Son/sa/ses ➤ *His/her/its*
Notre/nos ➤ *Our*
Votre/vos ➤ *Your*
Leur/leurs ➤ *Their*

À la 3e personne du singulier, il faut savoir si le possesseur est masculin (*his*) ou féminin (*her*).
❯ *His wallet* : son portefeuille (à lui)
❯ *Her wallet* : son portefeuille (à elle)

Le mien, la mienne, ➤ *Mine*
Les miens, les miennes →

Le tien, la tienne, les tiens, les tiennes ➤ *Yours*
Le sien, la sienne, les siens, les siennes ➤ *His/hers*
Le nôtre, la nôtre, les nôtres ➤ *Ours*
Le vôtre, la vôtre, les vôtres ➤ *Yours*
Leur/leurs ➤ *Theirs*

This bag is not hers.
➤ Ce sac n'est pas le sien (à elle).



LEÇON 57 : AU TÉLÉPHONE (SUITE)

Bonjour, je suis Julie Frédérique. Je voudrais parler à Mark, s'il vous plaît.
➤ *Hello, I'm Julie Frédérique. I'd like to speak to Mark, please.*

Est-ce que Mark est là, s'il vous plaît ?
➤ *Is Mark there / in, please?*

Pourrais-je parler à M. Scott ?
➤ *Could I speak to Mr. Scott?*

Un moment, s'il vous plaît.
➤ *One moment, please.*

Ne quittez pas.
➤ *Hold on / Bear with me.*

Restez en ligne.

➤ *Hold the line.*

Je vous mets en relation / Je vous le passe.

➤ *I'll put you through (to him).*

Mark, c'est pour toi.

➤ *Mark, the call is for you.*

Bonjour, c'est Julie. C'est Mark ?

➤ *Hi, I'm Julie. Is that Mark?*

Je crains qu'il ne soit pas ici en ce moment, mais je peux prendre un message.

➤ *I'm afraid he is not here at the moment, but I can take a message.*

Il n'est pas disponible pour l'instant.

➤ *He is not available at the moment.*

Il ne peut pas vous parler pour l'instant. Pouvez-vous rappeler ?

➤ *He can't talk to you right now. Can you call back?*

J'ai trouvé votre numéro dans l'annuaire.

➤ *I found your number in the phone directory.*

Pourriez-vous me passer le service après-vente, s'il vous plaît ?

➤ *Can you get me the after-sale service, please?*

Pourriez-vous me passer le service clientèle ?

➤ *Could you give me the customer service department?*

Pourriez-vous me mettre en communication avec le service informatique, s'il vous plaît ?

➤ *Could you put me through to the computer department, please?*

Désolé, la ligne est occupée.

➤ *Sorry, the line is engaged / busy.*

Puis-je laisser un message ?

➤ *Can I leave a message?*

Pouvez-vous épeler votre nom ?

➤ *Can you spell your name?*

La ligne est vraiment mauvaise. Pourriez-vous répéter, s'il vous plaît ?

➤ *The line is awfully bad. Could you repeat, please?*

Désolé, nous avons été coupés.

➤ *Sorry, we were cut off / disconnected.*

Merci de laisser un message après le bip et nous vous rappellerons dès que possible.

➤ *Please leave a message after the tone and we'll get back to you as soon as possible.*

Je vous dérange ? Voulez-vous que je vous rappelle plus tard ?

➤ *Am I disturbing you? Would you like me to call back later?*

Pouvez-vous rappeler plus tard ?

➤ *Can you ring at a later time?*

Je rappellerai plus tard.

➤ *I'll ring back later.*

Je dois vous quitter.

➤ *I must go now.*

Je dois vraiment raccrocher.

➤ *I must ring off now.*

Je vous remercie de votre appel.

➤ *Thank you for calling.*

Voici mon numéro. Appelez-moi un de ces jours.

➤ *Here's my number. Give a call sometime.*

À bientôt ! (au téléphone)

➤ *Talk to you later!*

Décrocher ➤	*To lift up*
Raccrocher ➤	*To hang up*
Rappeler ➤	*To call / ring back*
Annuaire ➤	*Directory*
Répertoire ➤	*Address book*
Téléphone portable ➤	*Mobile / cell phone*
Téléphone sans fil ➤	*Cordless phone*
Téléphone fixe ➤	*Landline phone*
Standard ➤	*Switchboard*
Appeler en PCV ➤	*to make a reverse charge call*
Les numéros de téléphone de secours ➤	*Emergency phone numbers*
Passer un coup de fil ➤	*To give a call*
Composer un numéro ➤	*To dial a number*
Passer quelqu'un, mettre en relation ➤	*To put through to somebody*

LEÇON 58 : ÉCRIRE UNE LETTRE

Formules de politesse

	Pour commencer un courrier	Pour terminer un courrier
Si vous ne connaissez pas le nom de la personne à qui vous vous adressez	*Dear Sir,* *Dear Madam,*	*Yours faithfully*
Si vous connaissez le nom de la personne à qui vous vous adressez	*Dear Mr, Ms Scott,*	*Yours sincerely*
Si vous vous adressez à un proche	*Dear Mark,*	*Regards / Best regards / Best wishes / Love*

Merci pour votre lettre du 17 juillet.

➤ *Thank you for your letter of July 17th.*

Suite à votre lettre du 15 août...

➤ *With reference to / Further to your letter dated August 15th...*

Suite à notre entretien téléphonique...

➤ *Following our phone conversation...*

Je vous écris pour demander des renseignements à propos de votre proposition.

➤ *I am writing to inquire about your proposal.*

Vous serait-il possible de...

➤ *Could you possibly...*

Je vous serais très reconnaissant de bien vouloir...

➤ *I would be very grateful if you could...*

Vous trouverez ci-joint...

➤ *You will find enclosed...*

Nous sommes au regret de vous informer que...

➤ *We regret to inform you that...*

N'hésitez pas à me contacter si vous avez besoin davantage de renseignements.

➤ *Feel free / Don't hesitate to contact me if you need further information.*

Pour toute question, n'hésitez pas à nous contacter.

➤ *Should you have any questions, please feel free to contact us.*

As-tu des nouvelles de Mark ?

➤ *Have you heard from Mark?*

Garder contact avec quelqu'un.

➤ *To keep in touch with somebody.*

Embrasse Mark de ma part.

➤ *Send my love to Mark.*

N'oublie pas de m'envoyer un petit mot.

➤ *Don't forget to drop a line.*

Dans l'attente d'une réponse de votre part.

➤ *I look forward to hearing from you.*

Écris-moi vite / À bientôt j'espère !

➤ *Write soon!*

LEÇON 59 : LES STRUCTURES EN –ING

Le verbe est en –ING :

① **S'il est utilisé comme nom.**

La natation est une activité saine.

➤ *Swimming is a healthy activity.*

Le ski, c'est amusant.

➤ *Skiing is fun.*

Sa façon de conduire est abominable.

➤ *His driving is terrible.*

② **Après les prépositions.**

After swimming, he has a good breakfast.

➤ Après avoir nagé il prend un bon petit-déjeuner.

He went to the beach instead of staying here.

➤ Il est allé à la plage au lieu de rester ici.

③ **Après les verbes d'appréciation :** *like, enjoy, love, dislike, hate.*

I like / enjoy / love / hate / can't stand reading.

➤ J'aime bien / j'adore / je déteste lire.

I hate getting up early.

➤ Je déteste me lever tôt.

④ **Après les verbes indiquant un début, une continuation ou une fin d'action** (*to begin, to keep on, to carry on, to stop*).

I started cooking at four.

➤ J'ai commencé à cuisiner à 4 heures.

He kept speaking for hours.

➤ Il n'a pas arrêté de parler pendant des heures.

Stop complaining!

➤ Arrête de te plaindre !

⑤ **Après certains verbes tels que *avoid, remember, suggest*.**

I remember visiting this city a long time ago.

➤ Je me rappelle avoir visité cette ville il y a longtemps.

⑥ **Après les expressions suivantes :**

I'm looking forward to (seeing you).

➤ J'ai hâte de (te voir).

This amounts to (paying twice).

➤ Cela revient à (payer deux fois).

To take to (smoking).

➤ Se mettre à (fumer).

It's no use (shouting).

➤ Cela ne sert à rien de (crier).

What's the point / use of (lying)?

➤ À quoi bon (mentir) ?

There's no point in (running).

➤ Cela ne rime à rien de (courir).

There is no (changing).

➤ Il n'y a pas moyen de (changer).

It's worth (going on).

➤ Cela vaut la peine de (continuer).

I can't stand / bear (waiting).

➤ Je ne supporte pas (d'attendre).

I can't help (laughing).

➤ Je ne peux pas m'empêcher de (rire).

I don't mind (doing the washing-up).

➤ Cela ne me dérange pas de (faire la lessive).

I feel like (doing)...

➤ J'ai envie de (faire)...

What about / How about (going to the pub)?

➤ Et si on (allait au pub) ?

I am used to (getting up early).

➤ J'ai l'habitude de (me lever tôt).

I am getting used to (taking the subway).

➤ Je m'habitue à (prendre le métro).



LEÇON 60 : LA CONCESSION

DESPITE **= Malgré**

The pilot managed to take off despite the fog.

➤ Le pilote a réussi à décoller malgré le brouillard.

IN SPITE OF **= malgré**

They went for a walk in spite of the bad weather.

➤ Ils sont allés se promener malgré le mauvais temps.

FOR **= malgré**

For all his efforts, he didn't manage to convince them.

➤ Malgré tous ses efforts, il n'a pas réussi à les convaincre.

THOUGH / EVEN THOUGH **= Bien que**

Though it was pouring down, there were thousands of spectators.

➤ Bien qu'il plût à verse, il y avait des milliers de spectateurs.

ALTHOUGH **= Bien que**

Although he was exhausted, he carried on working.

➤ Bien qu'il fût épuisé, il continua de travailler.

HOWEVER **= Bien que, cependant, avoir beau**

However handsome he may be, I don't find him attractive.

➤ Bien qu'il soit beau garcon, je ne le trouve pas attirant.

However rich they were, they couldn't afford to buy that mansion.

➤ Ils avaient beau être riches, ils n'avaient pas les moyens d'acheter ce château.

***NEVERTHELESS* = Cependant, néanmoins, toutefois, tout de même / quand même**

It may perhaps result on mistakes, but it does exist nevertheless.

➤ Il peut peut-être mener à des erreurs, mais il existe tout de même.

It is nevertheless recommended to...

➤ Il est toutefois recommandé de...

***UNLESS* = À moins que**

I won't tell you unless you give me some money.

➤ Je ne te le dirai pas à moins que tu ne me donnes de l'argent.

***PROVIDED THAT / AS LONG AS* = Pourvu que**

The kids can do whatever they like provided that / as long as they don't bother me.

➤ Les gosses peuvent faire tout ce qu'ils veulent pourvu qu'ils ne me dérangent pas.



LEÇON 61 : DEMANDER POLIMENT

***May I** give him your phone number?*

➤ Puis-je lui donner ton numéro de téléphone ? (Sous-entendu : m'autorises-tu à lui donner ton numéro ?)

May I ask you to *open the window, please?*

➤ Puis-je vous demander d'ouvrir la fenêtre, s'il vous plait ?

Can you *tell me the truth, please?*

➤ Peux-tu me dire la vérité, s'il te plaît ?

Could you *do me a small favour?*

➤ Pourriez-vous me rendre un petit service ?

Do you mind if *I smoke?*

➤ Est-ce que ça vous dérange si je fume ?

Do you mind my *smok**ing**?*

➤ Est-ce que ça vous dérange que je fume ?

Would you mind *open**ing** the window?*

➤ Cela vous dérangerait-il d'ouvrir la fenêtre ?

Would you be so kind as to *help me?*

➤ Auriez-vous l'amabilité de m'aider ?

*Could you **help** me **out**?*

➤ Pourriez-vous m'aider ?

*Could you **give / lend** me **a hand**?*

➤ Peux-tu me donner un coup de main ?

Do you think I could...

➤ Pensez-vous que je puisse...

Is it okay / alright if...?

➤ Est-ce que ça pose un problème si je... ?

Can / could

Le modal *CAN* exprime :

① **Une capacité physique ou intellectuelle**

Can you do it? ➤ Peux-tu le faire ?

② **Une demande de permission**
Can I have a try? ➤ Puis-je essayer ?

Au passé, on utilise *COULD* ou *BE ABLE TO.*
You could have done it if you had wanted to.
➤ Tu aurais pu le faire si tu avais voulu.

À la forme négative, *CAN'T* exprime l'impossiblité.
You can't have done it.
➤ Tu n'as pas pu faire ça
(= C'est impossible que tu aies fait ça).

May / might

MAY exprime :
① **Une demande de permission**
May I open the window? ➤ Puis-je ouvrir la fenêtre ?

② **Une probabilité, une supposition**
He may have forgotten our appointment.
➤ Il a peut-être oublié notre RDV.
He may have had an accident.
➤ Il a peut-être eu un accident.

MIGHT exprime :
① **Une probabilité plus faible**
It might rain. ➤ Il est possible qu'il pleuve.

② **Une suggestion**
You might go and meet him.
➤ Tu devrais aller le voir.

③ **Un irréel du passé** (quelque chose qui aurait pu se passer)
He might have had an accident.
➤ Il aurait pu avoir un accident.

④ **Un reproche**
He might have phoned. ➤ Il aurait pu appeler.



LEÇON 62 : PROBABILITÉS

Les modaux permettent d'exprimer les différents degrés de probabilité.

① ***MUST* : très probable, 90% de certitude**
Ce doit être lui. ➤ *It must be him*

② ***SHOULD* : assez forte probabilité, 70% de certitude**
Mark should know. ➤ Mark devrait savoir.

③ ***MAY* : assez probable, 50% de certitude**
You may be right. ➤ Tu as peut-être raison.

④ ***COULD / MIGHT* : moyennement probable, 30% de certitude**

It could / may be him. ➤ Ça pourrait être lui.

⑤ ***CAN'T* : totalement improbable, 100% impossible**

It can't be him. ➤ Ça ne peut pas être lui.



LEÇON 63 : AUTORISER / INTERDIRE

Donner l'autorisation

Yes, sure! ➤ Oui, bien sûr !
Go ahead! ➤ Faites donc !
Please do! ➤ Je vous en prie !
By all means. ➤ Bien sûr, je vous en prie.

Feel free to ask questions.
➤ N'hésitez pas à poser des questions.

You may come with your boyfriend.
➤ Tu peux venir avec ton ami (je t'y autorise).

Avoir la permission

She has the right to vote.
➤ Elle a le droit de voter.

He is allowed to enter this room.

➤ Il a le droit d'entrer dans cette pièce / salle.

Are all citizens entitled to own a gun in this State?

➤ Tous les citoyens ont-ils le droit de posséder une arme à feu dans cet État ?

They are authorised to eat sweets.

➤ Ils sont autorisés à manger des bonbons.

Interdire



Don't do that!

➤ Ne fais pas ça !

I forbid you to do that!

➤ Je t'interdis de faire ça !

Smoking is strictly forbidden here.

➤ Il est strictement interdit de fumer ici.

You're not allowed to talk.

➤ Vous n'avez pas le droit de parler.

You have no right to speak to me like that.

➤ Tu n'as pas le droit de me parler comme ça.

You mustn't lie to your mother.

➤ Tu ne dois pas mentir à ta mère.

You may not do that.

➤ Vous n'avez pas le droit de faire ça.

That's out of the question!

➤ C'est hors de question !

No way!

➤ Tu rêves !

I won't let you do that!

➤ Je ne te laisserai pas faire ça !



LEÇON 64 : OBLIGER

It's compulsory / mandatory.

➤ C'est obligatoire.

You must (absolutely) obey your parents.

➤ Tu dois (absolument) obéir à tes parents.

You (definitely) have to stop thinking about her.

➤ Il faut (vraiment) que tu cesses de penser à elle.

You are expected / supposed to do it.

➤ C'est à toi de le faire / Tu es censé le faire.

He was forced / obliged / compelled to eat snails.

➤ On l'a forcé / obligé à manger des escargots.

He made me do it.

➤ Il m'a obligé à le faire.

DEVOIR se traduit par *MUST* et *HAVE TO*. Mais quelle est leur différence ?

- *MUST* exprime un ordre (émanant du locuteur).
- *HAVE TO* est le constat d'une nécessité (qui ne dépend pas du locuteur).

You must tell me the truth (= I want you to tell me the truth).

➤ Tu dois me dire la vérité (= je veux que tu me dises la vérité).

His car is being repaired. He has to take the bus.

➤ Sa voiture est en réparation. Il doit prendre le bus.

I can't come now. I've got to drive my brother to the station.

➤ Je ne peux pas venir maintenant. Je dois conduire mon frère à la gare.

Aux autres temps qu'au présent, on utilise « *have to* ».

He had to stay in the office to finish the work.

➤ Il a dû rester au bureau pour finir le travail.

She will have to be more careful next time.

➤ Elle devra faire plus attention la prochaine fois.

Ne pas être obligé

You needn't worry.

➤ Tu n'as pas à t'inquiéter.

You don't need / have to come.

➤ Tu n'es pas obligé de venir.

Don't feel obliged to call him.

➤ Ne te sens pas obligée de l'appeler.

It's not necessary (for you) to come to the meeting.

➤ Il n'est pas nécessaire que tu viennes à la réunion.



LEÇON 65 : CONSEILLER

Est-ce que je peux vous donner un conseil ?

➤ *Can I give you a piece of advice?*

Que ferais-tu à ma place, toi ?

➤ *What would you do if you were in my shoes?*

Je te conseillerais plutôt de (ne pas) l'écouter.

➤ ***I would advise you (not) to** listen to him.*

Si j'étais toi / vous, j'arrêterais de fumer.

➤ ***If I were you**, I would stop smoking.*

À ta place / À votre place, j'arrêterais de fumer.

➤ ***If I were in your shoes / position, I would** stop smoking.*

Tu devrais arrêter de fumer.

➤ *You **should** stop smoking.*

➤ *You **ought to** stop smoking.*

Tu pourrais arrêter de fumer.

➤ *You **could** stop smoking.*

Tu ne devrais pas fumer autant.

➤ *You **shouldn't** smoke so much.*

➤ *You **ought not to** smoke so much.*

Ne ferais-tu pas mieux d'arrêter de fumer ?

➤ ***Shouldn't** you stop smoking?*

Autant que tu arrêtes de fumer.

➤ ***You might as well** stop smoking.*

Tu ferais mieux d'arrêter de fumer.

➤ ***You'd (= had) better** stop smoking.*

➤ ***You'd (= would) do better to** stop smoking.*

Tu devrais réagir.

➤ *You should do something about it.*

Tu ferais mieux d'être à l'heure cette fois.

➤ *You'd better be on time this time.*

Je recommande ce restaurant.

➤ *I'd recommend this restaurant.*

Je te recommande de faire...

➤ *I recommend that you do...*

Des conseils

➤ *Advice (indénombrable)*

Un conseil

➤ *A piece of advice*

Un conseil

➤ *A word to the wise*

Un petit conseil

➤ *A word of caution*

Je te conseille de (faire)...

➤ *I'd advise you to (do)...*

Je te déconseille de (faire)...

➤ *I'd advise you against + (doing)...*

Il est conseillé de réserver au moins six semaines à l'avance.

➤ *It's advisable to book at least six weeks in advance.*

Écoute mon conseil : pars immédiatement.

➤ *Take my advice: go at once.*

Merci du conseil / merci pour vos conseils.

➤ *Thanks for the advice.*

LEÇON 66 : LES ACTIVITÉS QUOTIDIENNES

Se réveiller ➤ *To wake up*
Se lever ➤ *To get up*
Prendre une douche / un bain ➤ *To have a shower / a bath*
Se raser ➤ *To get shaved*
S'habiller ➤ *To get dressed*

Faire : make *ou* do?

TO MAKE implique généralement une idée de création, de fabrication, alors que *TO DO* introduit une simple activité. Voici quelques exemples :

Expressions à connaître avec *TO DO*

Faire le ménage ➤ *To do the housework*
Faire la vaisselle ➤ *To do the dishes*
Faire la lessive ➤ *To do the laundry*
Faire le repassage ➤ *To do the ironing*
Faire les courses ➤ *To do the shopping*
Faire la cuisine ➤ *To do the cooking*
Faire ses devoirs ➤ *To do one's homework*
Faire du 110 km/h ➤ *To do 70 mph*

Rendre service à quelqu'un	➤	*To do somebody a favour*
Faire de son mieux	➤	*To do one's best*
Faire du bien / du mal à quelqu'un	➤	*To somebody good / harm*
Se passer de	➤	*To do without*
Ne rien avoir à faire avec	➤	*To have nothing to do with*
Faire des affaires avec	➤	*To do business with*
Conclure un marché	➤	*To do a deal*

Expressions à connaître avec *TO MAKE*

Faire un gâteau	➤	*To make a cake*
Faire son lit	➤	*To make one's bed*
Faire un effort	➤	*To make an effort*
Faire une tentative	➤	*To make an attempt*
Faire une erreur	➤	*To make a mistake*
Faire une exception	➤	*To make an exception*
Faire du bruit	➤	*To make a noise*
Prendre un RDV	➤	*To make an appointment*
Faire un choix	➤	*To make a choice*
Prendre une décision	➤	*To make a decision*
Faire des progrès	➤	*To make progress*
Faire des histoires	➤	*To make a fuss*

Faire un discours ➤ *To make a speech*
Faire la une (des journaux) ➤ *To make the front page*
Passer un coup de fil ➤ *To make a phone call*
Faire une suggestion ➤ *To make a suggestion*
Faire bonne / mauvaise impression ➤ *To make a good / bad impression*
Mettre un point d’honneur à / insister pour ➤ *To make a point of + V-ING*
Aggraver la situation ➤ *To make matters worse*
Tu vas réussir ! ➤ *You’ll make it!*
Se réconcilier ➤ *To make it up with*

Pourquoi prendre une décision aujourd’hui ? Tu devrais d’abord y réfléchir.
➤ *Why make a decision today? You should think about it first.*



LEÇON 67 : LES ACTIVITÉS QUOTIDIENNES (SUITE)

Parler de sa journée écoulée

Qu’as-tu fait aujourd’hui ?
➤ *What did you do today?*
J’ai beaucoup travaillé.
➤ *I worked a lot.*

J'ai fait tellement de choses aujourd'hui.

➤ *I did so many things today.*

J'ai fait le ménage et la cuisine.

➤ *I did some cleaning and the cooking.*

Je suis allé au travail. Ensuite, je suis allé au cinéma avec des amis.

➤ *I went to work. And then, I went to the cinema with some friends.*

Pas grand-chose. Je ne suis pas allé au travail, je suis juste allé faire les courses.

➤ *Not much. I didn't go to work, I just went shopping.*

Je me suis promené dans le parc.

➤ *I walked around the park.*

Je n'ai absolument rien fait de la journée.

➤ *I did absolutely nothing all day.*

J'ai fait la grasse matinée et ensuite j'ai passé toute la journée à regarder la télé.

➤ *I slept in and then I spent the whole day watching TV.*



LEÇON 68 : PRÉTÉRIT, LA PRONONCIATION DU -ED FINAL

Les verbes réguliers ont un prétérit terminé en « *-ed* ».

Rappel de la formation du prétérit	
Cas général : on ajoute « *ed* » à la base verbale	*finish => finish**ed*** *play => play**ed*** *laugh => laugh**ed***
Pour les verbes terminés en « e » : on ajoute « d » à la base verbale	*love => love**d*** *die => die**d*** *invite => invite**d***
Pour les verbes terminés en consonne « y » : y est remplacé par « i »	*cry => cr**ied*** *carry => carr**ied*** *spy => sp**ied***
Pour les verbes d'une syllabe terminés par consonne-voyelle-consonne : on double la consonne	*stop => stop**ped*** *pin => pin**ned*** *pat => pat**ted***

La prononciation du « *ed* » dépend du son qui le précède : selon les cas ce sera [id], [d] ou [t].

Prononciation en [id] : « *ed* » se prononce [id] après les sons /d/ et /t/.

Exemples : *want, wanted* = *want(id)*
invited ***printed*** ***started*** ***shouted***
decided ***flooded*** ***needed*** ***landed***

➔ **Exemple :** *Bob painted (id) a beautiful bunch of flowers for his mother.*

Voiced and voiceless sounds

Pour les deux autres cas, il faut faire la différence entre ***voiced sounds*** et ***voiceless sounds.***

Les « ***voiced sounds*** » : ce sont ceux qui, lorsqu'on les prononce, font **vibrer les cordes vocales.**
Ex : /v/ /z/

Les « ***voiceless sounds*** » ne font pas vibrer les cordes vocales.
Ex : /f/ /s/

➔ **EXEMPLES :**
Pour des mots comme « *music* » et « *roses* » , la lettre « s » se prononce avec le son /z/.

Prononciation /d/				
Le « *ed* » se prononce /d/ lorsque le verbe se termine par un « *voiced sound* »				
/b/	/g/	/l/	/m/	/n/
rubbed	*bagged*	*pulled*	*hummed*	*earned*
/r/	/v/	/w/	/y/	/z/
scored	*lived*	*snowed*	*played*	*used*

➔ **EXEMPLE :** *She cleaned (clean-d) the living room while her children were at school.*

Prononciation /t/			
Le « *ed* » se prononce /t/ lorsque le verbe se termine par un « *voiceless sound* » (*laugh-t*)			
/f/	/k/	/p/	/s/
laughed	*kicked*	*typed*	*kissed*
/sh/	/ch/	/x/	
pushed	*watched*	*mixed*	
mixed se prononce : mixs-t			

➔ **Exemple :** *David was late, so he walked (walk-t) very fast.*



LEÇON 69 : L'HABITUDE

Tous les combiens vas-tu au cinéma ?

➤ *How often do you go to the cinema?*

J'y vais une fois ou deux par mois.

➤ *I go once or twice a month.*

I go every other month.

➤ *Un mois sur deux.*

De temps en temps.

➤ *From time to time / Once in a while.*

Je vois mes parents tous les 36 du mois.

➤ *I see my parents once in a blue moon.*

L'habitude présente : I'm used to + V-ING (= J'ai l'habitude de / je suis habitué à)

J'ai l'habitude des transports en commun.

➤ *I'm used to public transport.*

J'ai l'habitude de dormir tard.

➤ *I'm used to sleeping late.*

Elle n'a pas l'habitude de boire.

➤ *She isn't used to drinking.*

Avez-vous l'habitude de conduire la nuit ?

➤ *Are you used to driving at night?*

J'y suis habitué !

➤ *I'm used to it!*

L'habitude passée : I used to / I would + infinitif

***I used to* + infinitif**

= Autrefois je faisais (imparfait) / J'avais l'habitude de faire.

I used to travel a lot.

➤ Autrefois je voyageais beaucoup.

He didn't use to like John.

➤ Autrefois, il n'aimait pas John.

Did you use to work enough at school?

➤ Travalliez-vous suffisamment à l'école ?

There used to be a park near my house.
➤ Autrefois, il y avait un parc près de ma maison.
There didn't use to be a cinema in this street.
➤ Autrefois, il n'y avait pas de cinéma dans cette rue.
I used to hate driving in the night.
➤ Avant, je détestais conduire la nuit.

I would + infinitif

When I was young, I would go to the swimming-pool every week.
➤ Quand j'étais à Liverpool, j'allais à la piscine chaque semaine.

To get used to + V-ING (= S'habituer à)

Je m'habitue à ma nouvelle voiture.
➤ *I'm getting used to my new car.*
Je ne m'habituerai jamais à faire ça.
➤ *I'll never get used to doing that.*
Je ne m'habituerai jamais à cette nourriture.
➤ *I'll never get used to eating that food.*
Ne t'inquiète pas, tu t'y feras !
➤ *Don't worry, you'll get used to it!*

It's no use + V-ING (= Ce n'est pas la peine de)

It's no use talking to her, she'll refuse.

➤ Ça ne sert à rien de lui parler, elle va refuser.



LEÇON 70 : LES MULTIPLES EMPLOIS DE *TO GET*

To get + COD

Obtenir

It's not easy to get a job these days.

➤ Il n'est pas facile de trouver un travail ces temps-ci.

Recevoir

She got the Nobel Prize.

➤ Elle a reçu le prix Nobel.

Acheter

I got that dress at Marks & Spencer.

➤ J'ai acheté cette robe chez Marks & Spencer.

Aller chercher

I'll get my sister at 3 pm at the station.

➤ Je vais chercher ma sœur à 3 heures à la gare.

To get + adjectif = devenir

To get rich, you have to work a lot.
➤ Pour devenir riche, il faut travailler beaucoup.

To get old ➤ Vieillir
To get fat ➤ Grossir

To get + participe passé

To get dressed ➤ S'habiller
To get washed ➤ Se laver
To get married ➤ Se marier
To get drunk ➤ Se saouler

She got dressed in a minute.
➤ Elle s'est habillée en une minute.
They're getting married soon.
➤ Ils se marient bientôt.

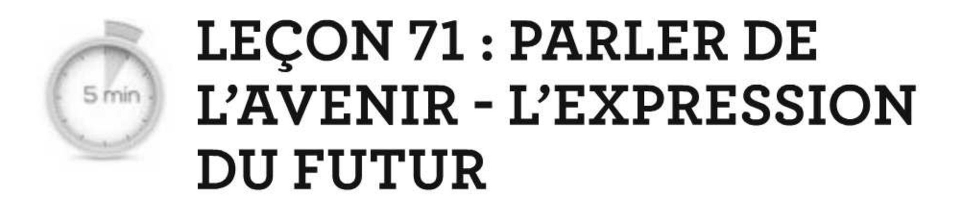
TO GET + participe passé peut se traduire en français par une forme passive :
Ils ont été arrêtés par la police.
➤ *They got arrested by the police.*

To get + COD + participe passé

I'd like to get my car repaired.
➤ Je voudrais faire réparer ma voiture.

To Get + Somebody + To Do

= Faire faire quelque chose à quelqu'un



LEÇON 71 : PARLER DE L'AVENIR - L'EXPRESSION DU FUTUR

On peut exprimer le futur de diverses manières en anglais.

Le présent continu (BE + V-ING)

Si l'action est prévue et doit se produire sauf imprévu de dernière minute :
What are you doing on Saturday night? I'm going out.
➤ Que fais-tu samedi soir ? Je sors.

Le présent simple

Plus neutre, pour des événements programmés officiellement :
The train leaves at 3 tomorrow afternoon.
➤ Le train part à 3 h demain après-midi.

Be going to

Pour une intention ou une prédiction :
What are you going to wear for the wedding next Saturday?

➤ Que vas-tu mettre pour le mariage de samedi prochain ?

Look at the clouds ! It's going to rain.

➤ Regarde les nuages ! Il va pleuvoir.

Be about to

Si l'évènement est sur le point de se produire :
The plane is about to land.

➤ L'avion va se poser / est sur le point de se poser.

Will

Will est l'auxiliaire du futur à toutes les personnes. *Will* se contracte en *'ll* et *will not* en *won't.*

What time will you come back tomorrow?

➤ À quelle heure rentreras-tu demain ?

I'll come back at 8. I won't make it before.

➤ Je rentrerai à 8 h. Je n'arriverai pas avant.

À la forme interrogative, *Will* peut avoir le sens de vouloir.

Will you pass me the salt, please?
➤ Veux-tu me passer le sel, s'il te plaît ?

Shall

Pour suggérer :
Shall we go to the cinema?
➤ Et si nous allions au cinéma ?

Attention ! Jamais de futur après *when, as soon as, until...*

Exemples :
I'll call him when I have more time.
➤ Je l'appellerai quand j'aurai plus de temps.
I'll call him when I've finished my work.
➤ Je l'appellerai quand j'aurai fini mon travail.



LEÇON 72 : DONNER SON AVIS / DÉFENDRE SON POINT DE VUE

To my mind ➤ À mon avis / Pour moi
In my view / opinion ➤ À mon avis
As far as I'm concerned ➤ En ce qui me concerne

My opinion is that	➤	Je pense que
If you ask me	➤	Si tu veux mon avis
Personally I think / believe that	➤	Je pense que
I'm sure that	➤	Je suis sûr que
I hold / maintain that	➤	Je suis sûr que
I'm convinced that	➤	Je suis convaincu que
I reckon	➤	J'imagine
I suspect he is implicated	➤	Je suppose qu'il est impliqué
There can be no doubt that	➤	Il ne fait aucun doute que

I'm in favour of world peace.

➤ Je suis pour la paix dans le monde.

I'm all for freedom of thought.

➤ Je suis tout à fait pour la liberté de pensée.

I'm against child labour.

➤ Je suis contre le travail des enfants.

I'm opposed to cults.

➤ Je suis contre les sectes.

Tinned fruit doesn't compare with fresh fruit.

➤ Les fruits en conserve, ça n'a rien à voir avec les fruits frais.

This work of art is beyond compare.

➤ Cette oeuvre-là est incomparable.

Unlike you, I think that...

➤ Contrairement à toi, je pense que...



LEÇON 73 : NUANCER SA PENSÉE / HIÉRARCHISER SES IDÉES

N'oubliez pas le « *so* » qui reprend toute la phrase d'avant.

Je crois ➤ *I think so*
Je le crains ➤ *I'm afraid so*
Je le crois ➤ *I believe so*
Je suppose ➤ *I guess so*
À ce qu'il paraît ➤ *So it seems*
J'espère ➤ *I hope so*
Je crois que oui ➤ *I expect so*
Je ne crois pas ➤ *I don't believe so*
Je ne pense pas ➤ *I don't think so*
J'espère que non ➤ *I hope not*
J'ai bien peur que non ➤ *I'm afraid not*
C'est ce qu'on dit ➤ *So they say*
C'est ce que j'ai entendu dire ➤ *So I heard*
C'est ce que j'ai compris ➤ *So I understand*

Les mots de liaison / *Linking words*

Avant tout ➤ *First and foremost*
Tout d'abord ➤ *To begin with*
Dans un premier temps ➤ *First*

Ensuite ➤ *Then*
Enfin ➤ *Finally*
En dernier lieu ➤ *Lastly*
Par ailleurs ➤ *In addition*
En plus de cela ➤ *Besides*
En outre ➤ *Furthermore*
D'un côté ➤ *On the one hand*
D'un autre côté ➤ *On the other hand*
Par-dessus le marché ➤ *On top of all that*
Concernant ➤ *Concerning*
En raison de ➤ *Due to / Owing to*
Puisque ➤ *Since / Given that*
Suite à ➤ *In view of*
Vu ➤ *In the light of*
Du fait de ➤ *On account of*
Étant donné que ➤ *Seeing that*
Sachant que ➤ *Knowing that*
En admettant que ➤ *Granted that*
Par conséquent ➤ *Therefore*
C'est pourquoi ➤ *As a result*
Tout bien considéré ➤ *All things considered*
En résumé ➤ *Tu sum up*
En conclusion ➤ *In conclusion*
Pour conclure ➤ *To conclude*
J'aimerais conclure par ➤ *I'd like to conclude by*



LEÇON 74 : LES INDÉNOMBRABLES

Les noms indénombrables sont des noms que l'on ne peut pas compter.

Ils ne peuvent donc pas être précédés de l'article défini « *the* » ni indéfini « *a* » ni de « *one, two...* », et sont toujours suivis d'un verbe au singulier.
The good news is... ➤ La bonne nouvelle c'est que...

Voici les indénombrables les plus courants avec leur équivalent pour les dénombrer :

Indénombrable	Dénombrable
Accommodation (le logement)	*A place to live* (un logement)
Advice (des conseils)	*A piece of advice* (un conseil)
Furniture (des meubles)	*A piece of furniture* (un meuble)
Luggage (des bagages)	*A piece of luggage* (un bagage)
Information (des renseignements)	*A piece of information* (un renseignement)
News (des nouvelles)	*A piece of news* (une information)
Travel (les voyages)	*A journey / a trip* (un voyage)

Work (le travail)	*A job* (un travail)
Progress (le progrès)	*A step forward* (un progrès)
Fruit (des fruits)	*A piece of fruit* (un fruit)
Bread (du pain)	*A loaf of bread* (un morceau de pain)

Sont aussi indénombrables :

Les matières

- *Steel* : Acier
- *Wood* : Bois
- *Wool* : Laine

Les abstractions

- *Freedom* : La liberté
- *Love* : L'amour
- *Wisdom* : La sagesse

Les activités

- *Cooking* : La cuisine
- *Football* : Le football

Les langues

- *German* : L'allemand
- *Spanish* : L'espagnol
- *Chinese* : Le chinois

Les maladies
- *Cancer* : Le cancer
- *Cholera* : Le choléra

Les couleurs
- *Blue* : bleu
- *Red* : rouge

Les noms en –ics
- *Mathematics* : Les maths
- *Politics* : La politique
- *Economics* : L'économie



LEÇON 75 : LA COLÈRE / S'ÉNERVER



Il est en colère contre moi.
➤ *He is angry with me.*
Je me suis mise en colère.
➤ *I lost my temper.*
Il est très en colère.
➤ *He is furious.*
Elle me rend fou / folle.
➤ *She drives me mad / crazy.*
J'étais hors de moi.
➤ *I was beside myself.*
Je suis fâché contre toi.
➤ *I am cross with you / I'm mad at you.*

J’en ai assez de tes mensonges.
 ➤ *I’m fed up with your lies.*

Il me tape sur les nerfs.
 ➤ *He gets on my nerves.*

Elle m’a engueulée.
 ➤ *She told me off.*

Je ne le supporte pas.
 ➤ *I can’t stand it / him.*
 ➤ *I can’t bear it / him.*
 ➤ *I can’t put up with it / him.*

La colère	➤	*Anger*
Être en colère contre quelqu’un	➤	*To be angry with somebody*
Être fâché contre quelqu’un	➤	*To be cross with somebody*
	➤	*To be mad at somebody*
Être très en colère	➤	*To be furious*
Être hors de soi	➤	*To be beside oneself*
Se mettre en colère	➤	*To lose one’s temper*
Rendre quelqu’un fou	➤	*To drive somebody mad / crazy*
Exaspérer	➤	*To infuriate / to aggravate*
En avoir assez de quelqu’un /	➤	*To be fed up with somebody*
quelque chose	➤	*To be sick of something*

Taper sur les nerfs de quelqu'un ➤	*To get on somebody's nerves*
S'en prendre à quelqu'un ➤	*To pick on somebody*
Jurer contre quelqu'un ➤	*To swear at somebody*
Engueuler quelqu'un ➤	*To tell somebody off*

TABLE DES MATIÈRES

Chapitre 2

Chapitre 3



UN SUPPLÉMENT OFFERT !

Recevez immédiatement par mail la liste des verbes à particules et des verbes irréguliers et une leçon supplémentaire inédite.

Rendez-vous sur la page :

http://quotidienmalin.com/parler-anglais-malin



Des livres pour mieux vivre !

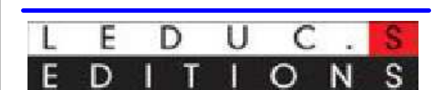
Merci d'avoir lu ce livre, nous espérons qu'il vous a plu.

Découvrez les autres titres de la collection Malin sur notre site. Vous pourrez également lire des extraits de tous nos livres et acheter directement ceux qui vous intéressent, en papier et en numérique ! Rendez-vous vite sur le site : www.editionsleduc.com

Inscrivez-vous également à notre newsletter et recevez chaque mois des conseils inédits pour vous sentir bien, des interviews et des vidéos exclusives de nos auteurs… Nous vous réservons aussi des avant-premières, des bonus et des jeux ! Rendez-vous vite sur la page : http://leduc.force.com/lecteur

Enfin, retrouvez toujours plus d'astuces et de bons conseils malins sur notre blog : www.quotidienmalin.com, et sur notre page Facebook : www.facebook.com/QuotidienMalin

Les éditions Leduc.s
17, rue du Regard
75006 Paris
info@editionsleduc.com



Retour à la première page.